

DICIEMBRE 2018

VOS



Te queda muy bien

MOOS
LOOKS
DE FIESTA

ENTREVISTA
ALBERTO
SARAVIA

VARIEDAD
TIPS PARA
ORDENAR
EL PLACAR
POR DEBBIE GOLDFARB

ALTO

VERANO



THE FUTURE OF CROCS COMFORT



LiteRide Slip On



LiteRide Clog



LiteRide Sandal



LiteRide Slide

crocs™
www.crocs.com.uy

STAFF

Idea original Departamento de Marketing
Tres Cruces

Desarrollo editorial / Trailer Media

Dirección / Tres Cruces (Gralado S.A.)

Consejo editor / Trailer Media – Departamento de
Marketing Tres Cruces

Coordinación general / Trailer Media –
Departamento de Marketing Tres Cruces

Edición y coordinación / Rosalía Larocca

Diseño gráfico / Álvaro Yáñez

Redacción y producción /
Rosalía Larocca
Paula Páez

Fotografía / Carolina Polisceni /
Luna Gil Testagrossa

Fotografía de tapa / Carolina Polisceni

Modelos / Florencia Semino / Stella González /
Mathias Lheritier para Valentino Bookings

Producción de moda y estilismo /
Lucía Rodríguez

Asistente de moda / Federica Nolla

Maquillaje y peinado / Indira Bermúdez /
Gabbie Canedo

Corrección / Ana Gómez

Departamento comercial / Jessica Rodríguez
Tel. 2408 8601 - int 123
jrodriguez@trescruces.com.uy

TRAILER MEDIA
Salto 1057, Montevideo, Uruguay, CP 11.200
Teléfono: (598) 2412 2225 - 2412 2236

Fotos de archivo: Latinstock
Imprenta: El País

TRAILERMEDIA

CINEMAG seisgrados **VOS**

RUNNING DECORACIÓN AUTOMÓVILES

TRAILER FILMS Representante exclusivo de **turner** **CINEMAG.com**

www.trailermedia.com.uy



VOS no se hace responsable por las
opiniones de sus colaboradores y
entrevistados. Se prohíbe la reproducción
total o parcial del material publicado en
esta revista.
Archivo fotográfico: Latinstock Uruguay
Imp. en El País / D. L. N° 373.691

Conjunto de tapa: Caravanas multicolor **La Compañía del
Oriente** \$ 390 / Traje de baño **The Urban Haus** \$ 1190 / Collares
multicolores **La Compañía del Oriente** \$ 689 / Collar varios
colores **La Compañía del Oriente** \$ 149 c/u

Los precios de los productos tienen vigencia a la fecha de
emisión de esta publicación y pueden variar posteriormente.

CONTENIDO



04 EDITORIAL

06 ZOOM

08 HISTORIAS

10 SOCIALES

52 SALUD

54 TV Y SERIES

58 ELEGIDOS

70 VARIEDAD

98 COSMÉTICA

110 NOVEDADES

112 HORÓSCOPO

114 TENDENCIAS



14
ENTREVISTA
ALBERTO SARAVIA



72
GASTRONOMÍA
TU RECETA

TODO CAMBIA

"Lo único constante es el cambio", reza una frase de Heráclito. Y así han sido todos estos años desde nuestra última ampliación en 2012 con un mix comercial que ha ido variando para brindar las mejores opciones a todos los clientes. Hoy, somos un shopping que brinda una gran cantidad de rubros con sus más de 170 locales, así como una amplia variedad de servicios en los que trabajamos constantemente para superarnos. La nueva ampliación significa para nosotros grandes desafíos en la búsqueda de seguir creciendo con la finalidad de

*LA NUEVA AMPLIACIÓN
SIGNIFICA PARA NOSOTROS
GRANDES DESAFÍOS EN
LA BÚSQUEDA DE SEGUIR
CRECIENDO, CON LA FINALIDAD
DE BRINDAR MÁS OPCIONES
DE LOCALES A TODOS LOS
CLIENTES.*

brindar más opciones de locales a nuestros clientes, pero sin perder la identidad que nos ha caracterizado por muchos años: ser un shopping cómodo, práctico y seguro, en el que quienes nos visitan pueden encontrar lo que buscan y más.

La ampliación implica un nuevo nivel sobre el último edificio construido que permitirá incorporar más de 6.000 m², lo que traducido en locales significa la llegada de grandes marcas internacionales y otras nacionales, principalmente vinculadas a la moda y el deporte. Además, sumaremos 200 nuevas plazas de estacionamiento para mayor comodidad. Con la ampliación, esperamos que nuestros clientes puedan solucionar todo en las instalaciones del shopping, desde comprar un regalo o pasar por el supermercado, pagar sus facturas, comer algo rico, reunirse con amigos, hacerse un mimo o simplemente pasear un rato sin apuro.

Trabajamos día a día para brindar mejores soluciones, servicios y experiencias, por lo que esperamos que esta nueva ampliación sea del agrado de todos ustedes y puedan disfrutarla tanto como nosotros. Nos esperan tiempos de cambios, obras y mucho trabajo que enfrentamos con gran entusiasmo para el próximo año. Esperamos puedan acompañarnos para disfrutar juntos los nuevos cambios que se vienen.

¡Les deseamos a todos un excelente cierre de año y un mejor comienzo!

Pablo Cusnir – Gerente de Marketing de Tres Cruces



me & johnfrieda

JOHN FRIEDA®

LONDON PARIS NEW YORK

me & johnfrieda®

DESIGNA.COM.UY

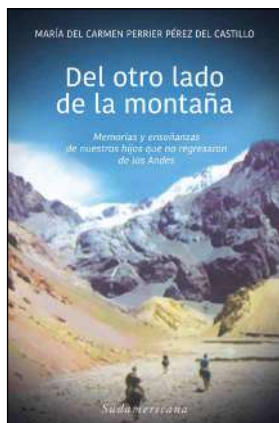
sheer
BLONDE

*colour
renew*

*Exclusivamente diseñados para cabello natural, teñido o con
lucos, elimina los depósitos minerales y la acumulación de
elementos químicos, regresando el cabello al rubio deseado.*



COMPañEROS DE PLAYA



Del otro lado de la montaña

- **María del Carmen Perrier**

El viernes 13 de octubre de 1972, un avión con 45 uruguayos se estrellaba en la cordillera de los Andes. Setenta y dos días después, regresaban 16 sobrevivientes. Dicha circunstancia significó un antes y un después para todos ellos y también para las familias de quienes no regresaron. Este libro nos llevará a la intimidad de la vida de los seres queridos y los jóvenes que quedaron en la montaña, desde los años previos al accidente, el nacimiento de una comunidad alrededor del equipo de rugby que organizó el viaje, la búsqueda de sobrevivientes y el proceso de superación de las familias a través de la biblioteca Nuestros Hijos, fundada por las madres de muchos de esos jóvenes fallecidos.

/ Penguin Random House



El fin de la inocencia

- **Pablo Vierci**

Una novela apasionante y adictiva, que recorre la vida de un personaje atrapado entre sus propias pulsiones y las presiones de una sociedad hipócrita. En aquella primavera de 1968, Pablo tenía todo para ser feliz: era joven, disfrutaba de una cómoda posición económica, había demostrado ser inteligente y sabía cómo seducir con la palabra. Sin embargo, la infortunada iniciativa de emprender una arriesgada expedición en canoa junto con sus compinches de aventuras derivará en un terrible accidente que marcará su vida para siempre. Pablo irá desvelando una compleja red de conexiones que se proyectan al pasado y que han influido en su destino, sin que haya podido hacer nada para evitarlo.

/ Penguin Random House



Oktubre

- **Carolina Bello**

Una de las voces más originales de la literatura uruguaya actual nos ofrece el análisis del disco *Oktubre* de Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota en forma de novela. En ella, vislumbramos un escenario soviético crepuscular en el que la música popular producida en Occidente llega por cuentagotas y a través de unos peculiares objetos conocidos como discos-hueso o discos-costilla. En ese marco, se nos presenta a dos jóvenes que desarrollan una amistad mientras comentan entusiastamente las canciones de la legendaria banda de La Plata. El resultado es un libro que no solo será apreciado por los seguidores de la banda, sino que también es un banquete para los amantes de la literatura.

/ Estuario Editora

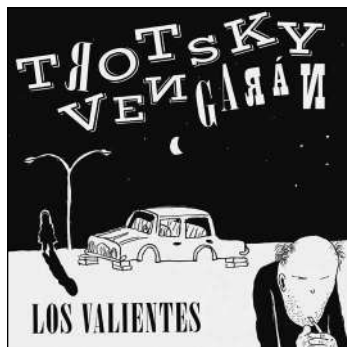


MTV Unplugged "Fiesta nacional"

- Los Auténticos Decadentes

Fiesta nacional es una celebración audiovisual sin precedentes que propone un recorrido multicolor por algunos de los más emblemáticos himnos decadentes, esas grandes canciones que a lo largo de las últimas tres décadas forjaron buena parte de la cultura popular latinoamericana. De la mano de MTV, la banda se plantea el desafío de volver a abordar su repertorio en nuevas y logradas versiones acústicas, exhibiendo con elegancia la holgada riqueza artística de su universo musical. Grandes artistas invitados suman calor y color a la gran fiesta de Los Auténticos como Mon Laferte, Rubén y Ulises Bueno. Uno de los lanzamientos más esperados del rock en español para disfrutar en CD/DVD y vinilo.

/ Bizarro Records



Los valientes

- Trotsky Vengarán

La banda uruguaya regresa a las bateas con su nuevo disco *Los valientes*, grabado en Luján, Buenos Aires, por el prestigioso ingeniero y productor, Álvaro Villagra. El primer adelanto que se conoció de este trabajo, su decimosegundo álbum de estudio, fue el single y video "Hasta mañana", un tema con riffs poderosos, letra directa y estribillo que va al corazón del set list de los clásicos del grupo. Trotsky Vengarán es una de las bandas de rock más populares de la historia de Uruguay, que desde sus comienzos a principios de los noventa se ha convertido en una de las mayores atracciones de la escena nacional con múltiples discos de oro y platino.

/ Bizarro Records



Discutible

- Babasónicos

Tras gran expectativa llega el nuevo material de estudio de Babasónicos, con una colección de canciones que reforman el sonido del alternativo latinoamericano. *Discutible* ya está en todas las plataformas digitales junto a los videos que la banda preparó bajo la dirección de Juan Cabral. Se trata de un disco contingente con 10 temas que discuten la realidad contemporánea, a través de ideas que polemizan entre sí hasta generar caos y desconcierto. La producción fue realizada por los mismos Babasónicos y Gustavo Iglesias, quien ya ha trabajado en múltiples lanzamientos gracias a que comprende a fondo la incansable búsqueda de la banda por romper sus propios límites.

/ Sony Music

GABY WEINN

MUJERES VERDADERAS

Cuando el espíritu emprendedor está en nuestra esencia, es muy difícil detenerlo. De esto trata un poco la historia de Gaby Weinn, una marca que surge de la fuerza de su fundadora, Gabriela Jarovisky, quien siempre soñó con tener su propia empresa y no paró hasta lograrlo. En este artículo les compartimos cómo fue el proceso de creación, los logros y los desafíos que tuvo que enfrentar para consagrar en el mercado un proyecto que está cumpliendo sus ocho largos años.

Gaby Weinn es una marca joven, moderna y exclusiva que cuenta con prendas de diferentes estilos con variedad de vestidos de fiesta, ropa casual y para salir. Esta amplitud de propuestas fue creciendo desde sus comienzos hasta hoy, adaptándose a las exigencias del mercado año tras año. “Para nosotros es muy importante adaptarse rápidamente, ya que el cambio es constante. Por eso, siempre miramos las tendencias mundiales y tratamos de llevarlas a la moda uruguaya, que sigue siendo un poco menos jugada que en otros lados del mundo. También estamos atentos

“NUESTRO OBJETIVO SIEMPRE FUE OFRECER PRENDAS EXCLUSIVAS A PRECIOS RAZONABLES.”

CRECIENDO

La mayor parte de la colección de Gaby Weinn es importada, aunque algunas prendas se confeccionan en Uruguay considerando lo que el mercado va solicitando día a día. A futuro, su directora planea abrir nuevas tiendas y mejorar la venta *online* para poder llegar a todo el país.



a lo que el público pide en la tienda y si algo no lo tenemos, lo confeccionamos en plaza”, cuenta la creadora de la firma que en 2010 sintió la necesidad de asumir un crecimiento personal. “Me había recibido hacía poco de Administración de Empresas y siempre supe que quería tener mi propio negocio. En ese momento, trabajaba en la empresa de mi familia, pero sentía que quería crear algo propio. Desde que recuerdo, soy muy apasionada por la moda, así que no dudé en que ese tenía que ser el rubro”, dice Gabriela mientras admite que elegir el nombre costó mucho. Lo primero que se manejó fue “Mia Weinn” –Weinn por su segundo apellido–, pero fue su madre quien “con mucha razón” le dijo que si le ponía así, el público iba a pensar ese era su nombre, y la elección final fue Gaby Weinn. El primer local abrió en Pocitos; al poco tiempo, Gabriela se enteró de que



Tres Cruces estaba ampliándose, así que en 2012 se sumó al shopping. “Nuestro objetivo siempre fue ofrecer prendas exclusivas con diseño y moda a precios razonables. Veíamos que para comprar algo distinto tenías que pagar una fortuna y las prendas a precios accesibles se repetían mucho. Creo que cumplimos el objetivo desde el primer momento, ya que el costo de nuestra ropa está en la media del mercado, y como traemos muy poquitas unidades de cada modelo, logramos que sean exclusivos”, explica la directora de Gaby Weinn. ♡

DE AYER A HOY

¿Con qué tipo de prendas comenzaron este proyecto?

En un principio trabajamos más que nada con ropa casual para un público juvenil y adulto joven, que apuesta a prendas exclusivas y diferentes, siempre siguiendo las tendencias del mercado. Si bien originalmente comenzamos con productos para el día a día, cada vez más el mismo público nos fue llevando a opciones de fiesta, vestidos en general y línea noche.

¿Cómo es el público de Gaby Weinn?

El público sigue siendo el mismo, y también sumamos adolescentes. A lo largo de los años, cambió bastante el tipo de prendas, su calidad y la variedad de talles.

¿Cómo fue variando su estética hasta hoy?

La estética siempre fue moderna y juvenil. Tratamos de diferenciarnos teniendo detalles que hagan únicos nuestros locales con una impronta fuerte respecto al color que representa la marca, que es el verde. Las tiendas nunca son monótonas, hay desde juegos de luz en las paredes y techos hasta diferentes elementos para exhibir los productos.

LA FIESTA DEL BLACK FRIDAY

Los famosos descuentos del Black Friday llegaron a los shopping del país por primera vez con la participación de más de 500 locales. La fiesta de rebajas tuvo lugar el viernes 23 de noviembre y cientos de clientes se hicieron presentes en Tres Cruces para disfrutar de un día entero de compras. El *viernes negro* es una tradición estadounidense que, según algunas versiones, surge en 1869 en plena crisis económica de Estados Unidos para incentivar las compras navideñas. Otras, atribuyen que el nacimiento del Black Friday tuvo lugar en Filadelfia para describir el denso tráfico de gente que se amontonaba en las calles el día después de Acción de Gracias. Sin embargo, recién en 1966 el término se populariza y se expande por el mundo, hasta finalmente llegar a Uruguay.



Christian Burgueño y Lucia Burgueño



Diamela Cordini y Marcia Cordini



Evelin Guillón y Paola Torres



Gonzalo Echavarría y Maia Echavarría



Katerine Viets y Camila Hernández

Tu Foto con Papá Noel

f i t y /TRESCRUCESUY



*Te esperamos junto al Árbol de Navidad Nivel Shopping.
Vení a traerle tu cartita a Papá Noel.*

*Del 7 al 23 de diciembre,
de martes a domingos de 16 a 20 hs.*





Mariana Fierro y Johana González



Nicolás Mallón y Belén Caravallo



Rosa Bruschi y Olavo Siqueira

¡GUAPÍSIMAS!

Una nueva marca de indumentaria femenina llegó al shopping: se inauguró el local de Guapa! y estuvimos ahí para darle la bienvenida. Con propuestas versátiles para mujeres apasionadas por la moda, este nuevo miembro de la familia Tres Cruces invita a perderse entre prendas que son tendencia absoluta.



De izquierda a derecha: Daniel Araujo (gerente de Terminal y Operaciones), Pablo Cusnir (gerente de Marketing), Liliana Martínez (gerente de Administración), Andrés Gregorini (gerente general) y Marcelo Lombardi (gerente general).



Ositos & Cia.

La Granja
DE ZENÓN



CABALLO
PERCHERON



GALLO
BARTOLITO

\$1190
Peluche Musical
35 cm



LA VACA
LOLA



\$490



Disney
Fancy
NANCY

Vení a
descubrir nuestra línea
exclusiva de muñecas



\$199

Muñecas Mini

Coleccionalas!!

\$1790
Patines



\$1590
Tripatin



\$6990
Casita de
Jardín

Disney
MICKEY
MOUSE

www.ositosycia.com

Seguinos en @ositosycia



ALBERTO SARAVIA

ALABAR EL ARTE

Su nombre está resonando en los medios uruguayos desde hace un tiempo, reconocido por increíbles proyectos artísticos que expresan su talento y creatividad a la hora de producir obras verdaderamente auténticas. Comenzó a desempeñarse en la orografía, trabajó para escenografías de películas hollywoodenses como *Miami Vice*, y finalmente, se abocó a la escultura pegando el gran salto hacia la popularidad.

por **Rosalía Larocca**

fotos **Luna Gil Testagrossa**

Los grandes artistas quedan inmortalizados en sus obras, dejando un legado que por siempre permanecerá vivo. Y con esta suerte –o bendición, como prefieran llamarle– corre Alberto Saravia, un artista uruguayo que recientemente alcanzó su popularidad por fabricar esculturas que honran a reconocidas personalidades de nuestro país. Su taller está instalado en la localidad de Pando y desde allí encuentra la inspiración para desarrollar un talento innato que hasta hace poco no reconocía heredar de ningún familiar. “Un día, hablando con mi abuela materna, me comentó que a ella le gustaba mucho el dibujo, pero como en esos tiempos se empezaba a trabajar de niño no había tiempo para dedicarle a una veta artística”, cuenta a la vez que recuerda sus primeras manifestaciones como apasionado del arte. “Nunca me pregunté de dónde nació este vínculo, crecí con él. De chico, encontraba en el dibujo un medio de escape para estar tranquilo, me encantaban las crayolas y la plastilina, que en aquel entonces no era tan común tener en casa. En la mía no había materiales artísticos entonces la escuela

era mi lugar preferido para jugar con distintos elementos”. Luego, cuando llegaba a su hogar pasaba la mayor parte de su tiempo dibujando, le hacía caricaturas a los invitados, y si bien no era un trabajo de perfección, ya se empezaba a notar su capacidad para retratar. Alberto no tardó en darse cuenta de que quería dedicarle su vida al arte, estudió y se perfeccionó en varias áreas hasta convertirse en un artista versátil capaz de trabajar en la escenografía de la película estadounidense *Miami Vice* o de hacer importantes esculturas en tamaño real.

El universo artístico es muy amplio y te caracteriza una gran versatilidad, ¿cuáles son tus áreas de preferencia?

No siempre me resultó positivo ser tan versátil. Podía hacer caricaturas y retratos –algo que no es muy común–, pintura gauchesca o arte fantástico, pintura religiosa y calaveras en autos... De a poco, me fui enfocando hacia mis preferencias y hoy tengo una inclinación por el retrato. Igualmente, no me gusta quedarme siempre en lo mismo, por más que dicen que es la forma que el artista tiene de identificarse con su firma.

¿Cuánto debería haber de talento y cuánto de estudio en un buen artista?

El talento ayuda mucho a resolver rápido y seguro, pero no abre las puertas del éxito, y el estudio tampoco. Creo que el triunfo es una consecuencia del trabajo. Hay personas que saben mucho de arte y no son pintoras, sino estudiosas, y hay otras que conocen de técnica, pero no lo pueden aplicar porque les falta el don. A mí el talento me ha servido de mucho, aunque el trabajo es la clave de todo.

¿Cuál fue tu primer trabajo profesional como artista?

La primera vez que vendí una de mis obras fue a los 16 años, era una caricatura de Freddy Mercury. En esos primeros pasos fue fundamental el apoyo familiar desde el incentivo moral, porque en mi casa no tenían las herramientas para acompañar a un artista. Reconocían mi talento y me lo hacían saber.

¿Cuándo surge la escultura en tu vida?

Hace unos diez años cuando empecé a plantearme si seguir trabajando como artista o dedicarme a otra cosa más comercial, en un contexto económico personal muy complicado.

A man with grey hair and a beard, wearing a red patterned shirt and a black vest, stands in an art gallery. He is resting his chin on his hand, looking thoughtfully at the camera. The background is filled with vibrant art, including a large purple and white abstract painting, a pink sculpture of a woman's head, an orange sculpture of a woman's head, and a large painting of a woman's face with green eyes.

A MÍ EL TALENTO ME HA
SERVIDO DE MUCHO,
AUNQUE EL TRABAJO ES
LA CLAVE DE TODO.



*LA MAYORÍA SON PERSONAJES
INMENSAMENTE CONOCIDOS, PERO
APARTE DE ESTUDIARLOS ME PONGO
EN EL ROL DE ACTOR, RECREANDO
SUS GESTOS Y POSTURAS.*

Siempre supe que podía hacer esculturas, pero nunca había tomado el gran paso. La primera oportunidad surgió con la obra de Gardel para el Club Nacional de Fútbol, y desde ese entonces, no he parado de hacer estos pequeños grandes homenajes. A su vez, esta área me dio una gran proyección como artista.

¿Dónde encontrás tu fuente de inspiración?

Me gusta todo lo que se extrae de la vida. Gracias a Dios, va entrando por mis ojos lo que me rodea y todo me aporta, desde la naturaleza, las cosas hechas por otros artistas y la arquitectura. El alrededor me condiciona y trato de nutrirme siempre desde el lado artístico. En algún momento del proceso de creación, mi mente se traslada a distintos lugares que suelen tener que ver con la vida del personaje que estoy reproduciendo.

¿Los estudiás antes de comenzar la obra?

Sí, mucho. La mayoría son personajes inmensamente conocidos, pero aparte de estudiarlos me pongo en el rol de actor, recreando sus gestos y posturas con mi cuerpo para que sean lo más parecidas posibles. Me acerco al personaje, a sus experiencias, presto atención a su mirada e intento sentir como ellos.

SER ARTISTA EN URUGUAY

Pese a la notoriedad que Alberto alcanzó con sus últimos proyectos, reconoce que ser artista en nuestro país es muy difícil. “Si venís de una familia simple como la mía, de padre policía y madre ama de casa, el contexto se complica más aún. Porque aunque parezca mentira, el arte es muy elitista y el respaldo económico de las influencias ayuda mucho a entrar en el medio”, reflexiona. Sin embargo, siempre vivió del arte. Desde los 25 años trabaja de forma independiente, y también supo realizar pinturas en murales, vender cuadros y hacer orografía, que es el arte en autos. “Llegué a hacer más de 300 orografías, pintaba interior y exteriores de vehículos, incluso tuve la oportunidad de hacer un ómnibus para la película *Miami Vice* que se filmó en Uruguay”. Luego de muchos años orientado a ese tipo de trabajos, la escultura golpeó su puerta. Tras la instalación de Carlos Gardel en el Parque Central, comenzaron a surgir

LA CREACIÓN, TODO UN RITUAL

¿Cómo es el proceso de elaboración de una obra?

Cada artista tiene su proceso, y si bien me considero un buen dibujante, lo separo mucho. Voy directamente al volumen y busco movimientos. Para comenzar, armo un bosquejo, encuentro las áreas de proporción del cuerpo y suelo hacer un esqueleto en hierro para que no se caiga la arcilla. Luego, hago un molde de látex o yeso que se lleva a fundición en bronce o resina, que es con el material que yo trabajo porque es mucho más económico. De otra forma, sería casi imposible vender una escultura a esos costos y además me limitaría depender de los tiempos del fundidor. Usar resina me permite tener el dominio de mi obra. Mi forma de trabajar es en partes que luego voy ensamblando. Las obras pueden ser en color neutro o policromadas, estas últimas con un trabajo mucho más artesanal que exige una recreación de colores y vestimenta.

¿Cuánto tiempo promedio llevan estos trabajos?

Lo ideal es trabajar la escultura en un plazo de 45 días más o menos, pero a veces la urgencia del cliente no lo permite. En esos casos, aumento mi carga horaria para no perder calidad en la obra, y con el correr del tiempo, voy mejorando mi técnica y soy más veloz.

¿Qué tipos de materiales utilizás?

El material es a base de resinas, y fibras de vidrio, carbono o similares. Trato de no encerrarme en uno solo, muchas veces dentro de la escultura hay hierro como estructura, distintos químicos entreverados con la resina para mayor dureza, polvo de mármol o de bronce, piedra, mármol picado... Hay muchas opciones, las próximas esculturas que estoy haciendo van a llevar una mezcla de todo eso.

nuevas obras como otra del Zorzal Criollo y Alcides Edgardo Ghiggia en un bar de 18 de Julio y Yi, la de Luis Suárez en Salto, la de Gerardo Matos Rodríguez en el Museo del Tango, del Palacio Salvo, y las de Alfredo Zitarrosa, Obdulio Varela y Rosa Luna en el shopping Tres Cruces. Esta última fue la primera escultura de mujer que realizó en todos sus años de carrera, quizás “porque en este arte no es muy común que se destaque al género femenino”. Hay pocos monumentos de mujeres y probablemente a eso se deba la aprobación que tuvo de parte del público.

¿Qué significó para vos el proyecto de Rosa Luna?

Es la primera vez que se homenajea de esta forma a una mujer afrouroguaya y para mí es un honor. De hecho, fue la escultura con mayor éxito y repercusión. Al igual que las otras esculturas, la de Rosa Luna se destaca por una simplicidad que invita al público a acercarse, la gente se anima a abrazarla, a sacarse fotos con ella. Esta simpleza no tiene que ver con la falta de recursos técnicos, sino con la premisa de que una escultura ostentosa no despierta ese tipo de cercanía con las personas.

¿Cuáles son tus próximos proyectos?

Estoy trabajando en dos proyectos sobre la figura de Wilson Ferreira Aldunate, uno de ellos para el departamento de Tacuarembó, y también estoy con otros dos o tres proyectos privados. Después tengo ganas de hacer algunas intervenciones para el año que viene, de esculturas de gran porte que puedan estar exhibidas en cielo abierto para que la gente las pueda disfrutar. Serían de tamaño monumental, ubicadas en cuatro o cinco puntos rotativos para generar una intervención paisajística.

¿A qué personaje te gustaría construir?

Sueño con que en cada escuela haya un Artigas, que en vez de un busto esté nuestro prócer en tamaño real y pintado para que no se pierda esa imagen de respeto. Creo que eso ayudaría a que los niños lo sintieran más cercano, sería un modo de traerlo de nuevo al imaginario y tener un vínculo más íntimo, que no sucede con un busto a dos metros de altura. 🌱

COLONIA DEL SACRAMENTO VS. PUNTA DEL ESTE

Dos de nuestros destinos más elegidos por los turistas proponen experiencias tan atractivas como diferentes: por un lado, la tradición de una ciudad con calles adoquinadas que invita a un viaje largo al pasado, y por el otro, un balneario cosmopolita con increíbles playas e intensa actividad nocturna.

Decidimos por uno de estos destinos nos resulta imposible, y es que tanto Colonia del Sacramento como Punta del Este son dos de las ciudades más representativas de Uruguay, distinguidas por sus magníficos escenarios que combinan arquitectura y naturaleza. Recorrer el barrio histórico de Colonia es un paseo obligado, declarado Patrimonio de la Humanidad por ilustrar la fusión de estilo portugués, español y poscolonial. Sus calles angostas de piedras y adoquines recuerdan su tradición militar, mientras que algunos museos son la cuna de esos recuerdos que hablan de una ciudad

intercultural con una riqueza histórica más que interesante. El contraste con Punta del Este no podría ser mayor: aquí el pasado ha sido reemplazado por el futuro, los edificios inmensos acaparan toda la costa y la perfección de las calles delinea pintorescos barrios de alto estilo. Para la época que se viene, ambas tienen sus encantos. Por supuesto que la península destaca por extensos kilómetros de playa para disfrutar del sol, la arena y el mar en un entorno sofisticado; sin embargo, aunque lo verdaderamente atractivo de Colonia es su casco antiguo, también podemos encontrar muy buenas playas de arenas finas bañadas

por el Río de la Plata. Allí, el ambiente es perfecto para disfrutar en familia y descansar a pleno, destacándose las playas Balneario Municipal, Real de San Carlos, el Álamo, Las Delicias y Ferrando.

CALLECITAS INSPIRADORAS

Llegamos cerca del mediodía directo al corazón de Colonia para recorrer la zona antigua mientras decidíamos dónde almorzar. La oferta gastronómica que encontramos fue muy variada: se podía elegir entre grandes restaurantes de tradición ubicados en primera línea de la rambla o pequeños locales de carta





más acotada. Alrededor de la Basílica del Santísimo Sacramento también había buenas propuestas, varias heladerías, una mini feria de artesanos y algunos lugares donde encontrar souvenirs, vajillas pintadas a mano o artesanías para llevar de recuerdo. Pasamos por el faro de San Pedro construido en 1857, por la Puerta de la Ciudadela donde se encuentra la antigua estación ferroviaria, y por supuesto, por la famosa Calle de los Suspiros, que es

una de las más típicas por sus pintorescas construcciones antiguas. La única casa que pudimos visitar para conocer su interior es una pequeña galería de arte que abre durante el día y cuenta con objetos de inspiración africana. Cada rincón conserva su historia y el tiempo parece no haber transcurrido en estas callecitas inspiradoras. Luego de este tour exprés, escogimos *Anjo* y *Petro* para detenernos a almorzar, un restaurante situado en los alre-



¡HOSPEDATE CON UN 30% DE DESCUENTO!

Ingresa a www.costacolonia.com o www.hotel2122.com y reservá tu estadía online con un 30 % off. Para acceder al descuento, colocá el código SONRISAS y presentá tu tarjeta SONRISAS de Tres Cruces en la recepción del hotel. Promoción válida únicamente sobre tarifas rack o mostrador, no acumulable con otras promociones y/o descuentos.

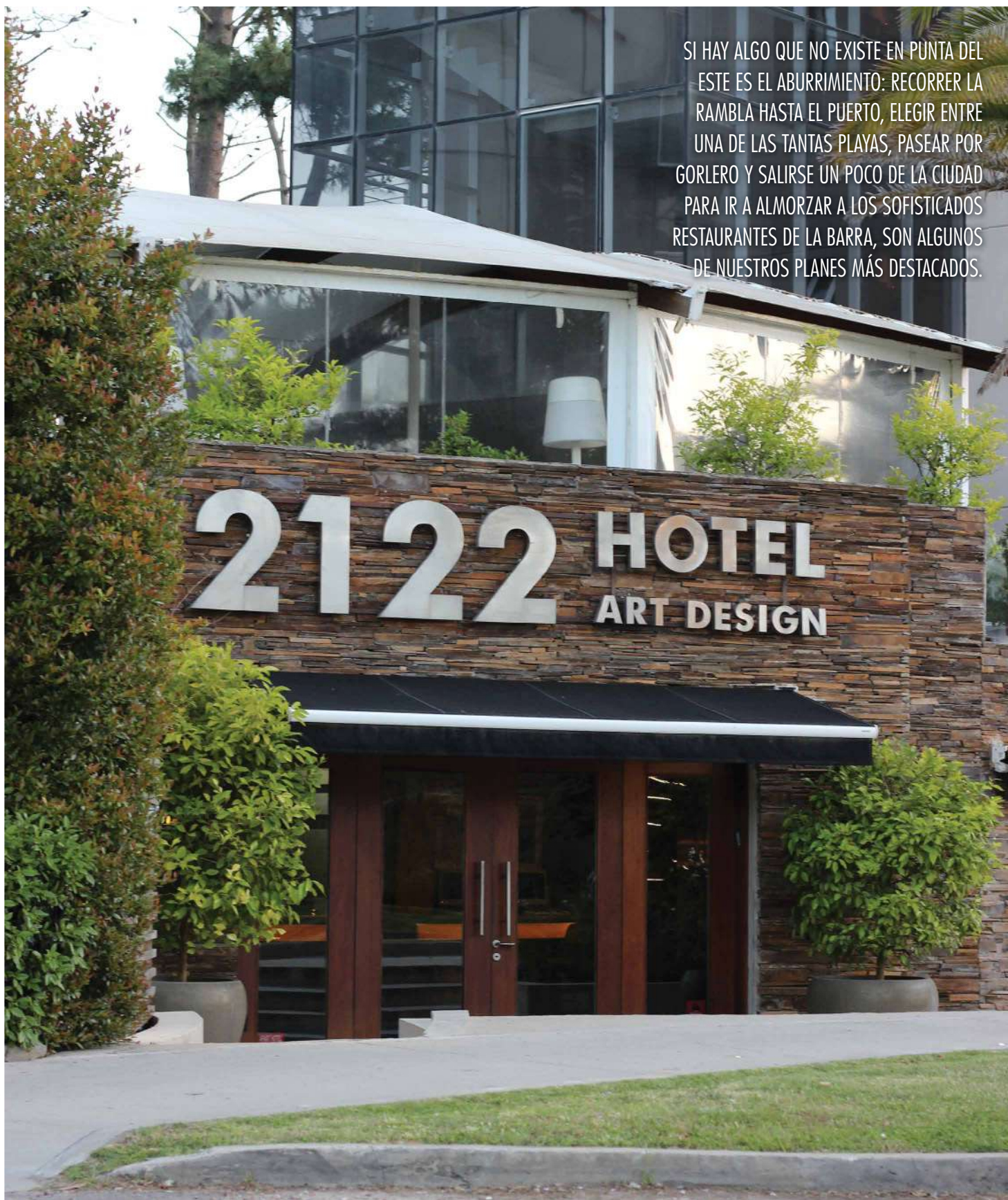
dedores de la plaza con mesas al aire libre y buenas porciones de carnes y pastas. Llegada la tardecita, paramos en *Mastra*, que es una de las *chopperías* más elegidas por quienes visitan este departamento, con gran variedad de cervezas artesanales, picadas y un estilo rústico-inglés que invita a estar como en casa. Para hospedarnos, elegimos el hotel Costa Colonia, que se encuentra frente a la rambla a unos minutos del casco histórico. Las instalaciones tienen un estilo moderno impecable con una gran fuente en la sala de estar, y lo más destacable es que es un hotel 100 % libre de humo de tabaco, por lo que no se puede fumar dentro del establecimiento. Las habitaciones tienen vista al mar y cuentan con *kitchenette* integrada, televisión, aire acondicionado y wifi libre en todo el edificio. Durante el día de hospedaje, disfrutamos del spa con piscina cubierta, sauna seco y sala de aparatos para realizar actividad aeróbica, así como de una extensa sesión de masajes descontracturantes, piedras calientes y tratamientos faciales y corporales (¡ya queremos volver!). La piscina abierta y el solárium, una sala de TV con películas y juegos de mesa, y una biblioteca con libros de moda, arquitectura, diseño completan los servicios. Además, la recepción facilita el alquiler de bicicletas, motos, autos y carros de golf para quienes deseen recorrer la ciudad y no cuenten con locomoción propia.



EL CONTRASTE CON PUNTA DEL ESTE NO PODRÍA SER MAYOR: AQUÍ EL PASADO HA SIDO REEMPLAZADO POR EL FUTURO, LOS EDIFICIOS INMENSOS ACAPARAN TODA LA COSTA Y LA PERFECCIÓN DE LAS CALLES DELINEA PINTOESCOS BARRIOS DE ALTO ESTILO.



SI HAY ALGO QUE NO EXISTE EN PUNTA DEL ESTE ES EL ABURRIMIENTO: RECORRER LA RAMBLA HASTA EL PUERTO, ELEGIR ENTRE UNA DE LAS TANTAS PLAYAS, PASEAR POR GORLERO Y SALIRSE UN POCO DE LA CIUDAD PARA IR A ALMOZAR A LOS SOFISTICADOS RESTAURANTES DE LA BARRA, SON ALGUNOS DE NUESTROS PLANES MÁS DESTACADOS.



Donde estés te protegemos



wet *n* wild®
los angeles

Photofocus™ tu piel perfecta #sinfiltro

Tecnología Photofocus™, especialmente desarrollada con un complejo difusor de la luz, que brinda a tu piel perfección #sinfiltro.



wetnwild.uy

ITINERARIO COMPLETO

Si hay algo que no existe en Punta del Este es el aburrimiento. Los planes son inagotables: recorrer la rambla hasta el puerto, elegir entre una de las tantas playas, visitar el emblemático casino del Conrad, pasear por Gorlero y hasta salirse un poco de la ciudad para ir a almorzar a los sofisticados restaurantes de La Barra, donde además están las mejores playas de Uruguay. Sí, para aquellos que prefieren sumergirse en el *jet set* esteño, esa localidad ofrece paisajes hermosos y aguas profundas que durante la temporada reciben eventos, desfiles y música de reconocidos DJ para despedir el atardecer. Sin embargo, para las familias que buscan disfrutar junto a sus hijos los alrededores de Los Dedos son la mejor opción, no solo por la gran extensión de arena para jugar, sino por la calma del mar.

Pero volvamos a nuestra experiencia en Punta del Este. El día resultó llovisco por lo que el 2122 Hotel Art Design fue nuestro refugio durante largas horas. Nos encontramos con habitaciones muy modernas con una pequeña sala de estar y sofá cama, *kitchenette* y balcón con vista a la ciudad. Los servicios para huéspedes incluyen un gimnasio, una biblioteca y una DVDteca, un spa con sauna seco y masajes, una sala para uso libre de computadoras, y una piscina climatizada mitad abierta y mitad cerrada ideal para disfrutar durante todo el día y parte de la noche. El hotel también cuenta con servicio de lavandería y tintorería, alquiler de bicicletas,



DECIDIRNOS POR UNO DE ESTOS DESTINOS NOS RESULTA IMPOSIBLE, Y ES QUE TANTO COLONIA DEL SACRAMENTO COMO PUNTA DEL ESTE SON DOS DE LAS CIUDADES MÁS REPRESENTATIVAS DE URUGUAY.

y parking cubierto y exterior. El desayuno en el restobar del hotel fue exquisito. Las delicias se desplegaban sobre una gran mesa que incluía opciones dulces y saladas como

tortas, budines, variedad de panes, jamones y quesos, frutas, cereales, bizcochos, dulces y mermeladas, jugo de naranja recién exprimido, té, café y yogures de diferentes sabores. La carta para el almuerzo y la cena es muy completa con variedad de ensaladas, carnes, hamburguesas y guarniciones típicas, así como una original lista de tragos para acompañar. ♥



¿CÓMO LLEGAR?

Desde la Terminal, hay frecuencias hacia ambos destinos durante todo el día. Las empresas Chadre, COT y Turil ofrecen servicios hacia Colonia del Sacramento, mientras que Copsa y COT cuentan con viajes hacia Punta del Este cada media hora.



Para estas fiestas tenés todo un shopping de opciones

Con tu **Tarjeta Visa Sonrisas** Scotiabank podés elegir todos los regalos de las fiestas con beneficios exclusivos.



TODOS LOS DÍAS
15%
AHORRO

Daniel Cassin

espacio b.a.

PIECE & CAKE

LA DOLFINA

Allie.

VENET

Lolita

CUATROASES

TODOMUJICA

Tú decidís, nosotros te asesoramos.™

scotiabank.com.uy



 **Scotiabank®**

ALTO VERANO

La ropa de verano se vuelve el centro de todas las miradas, porque cuando el calor se asoma los bañadores dictan cuáles son las verdaderas tendencias. Y nosotras lo único que queremos es encontrar ese traje de baño perfecto: desde los clásicos bañadores navy y algunos más osados como las bikini de tiro alto, hasta los románticos con volados y los enterizos blancos. Con tantas opciones diferentes, lo único que nos queda es sumergirnos en esta producción exclusiva de temporada para encontrar esa pieza que tanto buscamos. ¡Seguinos!

fotos **Carolina Polisceni** / *producción* **Lucía Rodríguez y Federica Nolla**
modelo **Florencia Semino para Valentino Bookings** / *maquillaje y peinado* **Indira Bermúdez**



**SABOR A SANDÍA**

Blusa Madagascar **Daniel Cassin** \$ 1190

Collar varios colores **La Compañía del Oriente** \$ 149 c/u

Bikini Seychelles **Parisien** \$ 399

Flotador de sandía **Symphorine** \$ 490

Set pulseras **Spirale** \$ 350 c/u



BICOLOR

Sombrero naranja **Symphorine** \$ 290

Lentes rosa Seen **GrandVision** \$ 2000

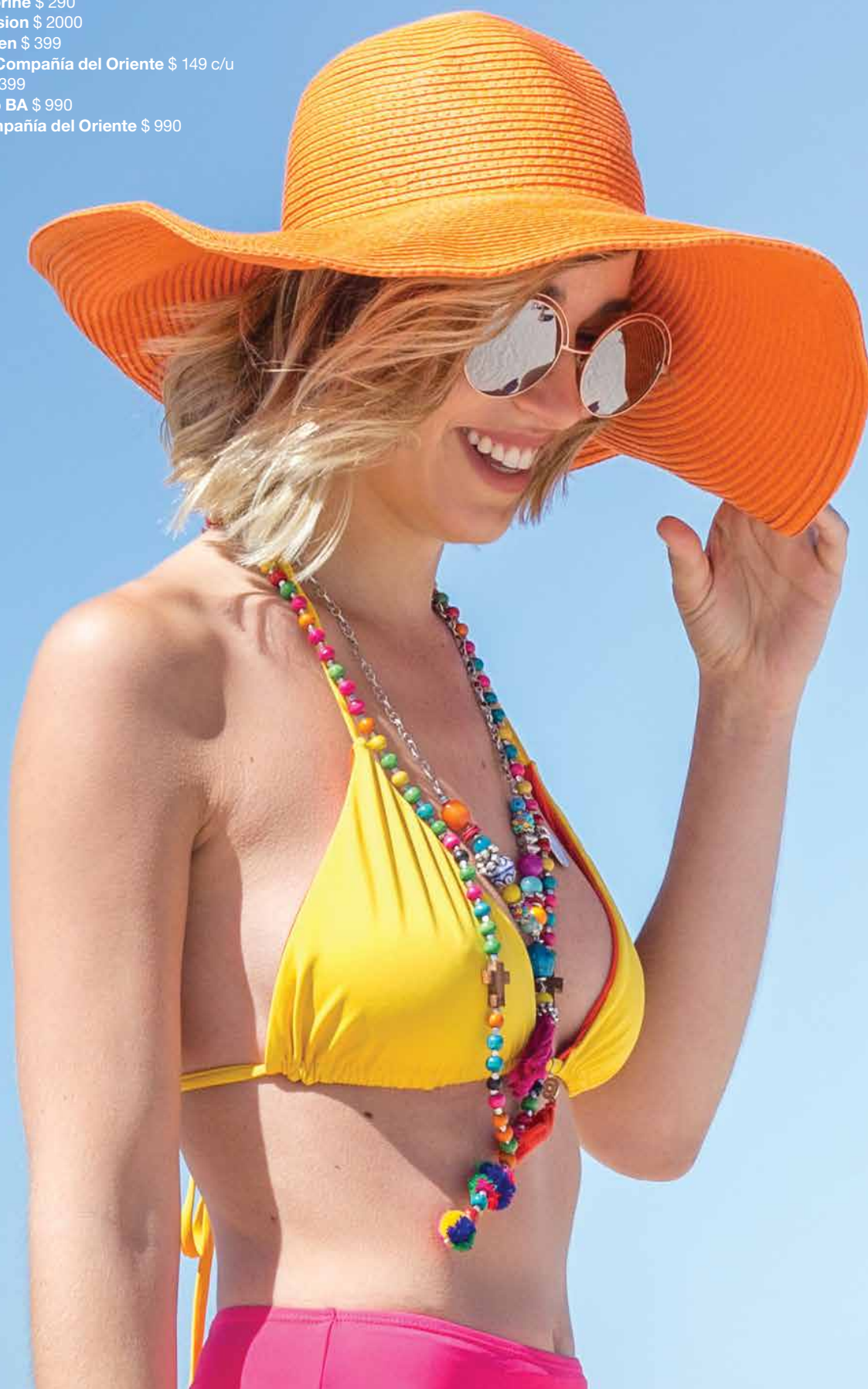
Top Carme triángulo **Parisien** \$ 399

Collares varios colores **La Compañía del Oriente** \$ 149 c/u

Bikini Bernardo **Parisien** \$ 399

Sandalias Chester **Espacio BA** \$ 990

Pashmina bordada **La Compañía del Oriente** \$ 990







BAJO EL AGUA

Blusa Serra **Daniel Cassin** \$ 1190
Top Caruao **Parisien** \$ 399
Bikini Cayo **Indian** \$ 299
Cartera de mimbre **Indian** \$ 699
Set pulseras **Kaunas** \$ 390
Alpargatas Cerrito **Espacio BA** \$ 990
Necesar limones **Indian** \$ 399
Pañuelo de seda **Kaunas** \$ 390
Alcohol en gel **SiSi** \$ 59
Bálsamo de labios **SiSi** \$ 119 c/u
Crema corporal Six **San Roque** \$ 189



ENTRE PALMERAS

Malla Brunel **Parisien** \$ 899

Saco tejido **La Compañía del Oriente** \$ 989

Sandalias Chung **Espacio BA** \$ 1190

Libro *Chicas de viaje por el mundo* **Libros Libros** \$ 990

Toalla de playa **La Compañía del Oriente** \$ 890





VOS Y BAS

DE LA CABEZA A LOS PIES

Estamos en Ciudad de la Costa, Durazno, Florida, Las Piedras, Maldonado, Melo, Mercedes, Montevideo, Paysandú, Rivera, Salto, Tacuarembó y Trinidad.

www.bas.com.uy



BAS

BASIC & SIMPLE



Lentes blancos Ray Ban **GrandVision** \$ 9200
Caravanas doradas **Kaunas** \$ 390
Set tres pulseras **Thomas Trent** \$ 100
Collar dorado y plateado **Kaunas** \$ 690

INTRODUCING CROCBAND PLATFORM CLOG



crocs™
www.crocs.com.uy

ROJO VIVO

Caravanas multicolor **La Compañía del Oriente** \$ 390

Traje de baño **The Urban Haus** \$ 1190

Collares multicolores **La Compañía del Oriente** \$ 689

Collar varios colores **La Compañía del Oriente** \$ 689

Cartera yute **Kaunas** \$ 1490

Sandalias cruzadas **Macri** \$ 990

Toalla redonda **Parisien** \$ 699

Sobre beige **La Compañía del Oriente** \$ 390

Fructis crema para peinar **San Roque** \$ 215

Fructis óleo fortificante **San Roque** \$ 415

Libreta de brillantina **La Papelería** \$ 2100





MAR ADENTRO

Lentes Ray Ban Óptica Florida \$ 11195

Sujetador de lentes Symphorine \$ 450

Caravanas con argollas acrílicas Symphorine \$ 390

Malla Grace SiSi \$ 949

Collar multicolor Symphorine \$ 590

Collar con colgante de rafia Symphorine \$ 590

Neceser flamencos La Papeleria \$ 1300

Vaso térmico flamencos La Papeleria \$ 1100



**BLANCO INMACULADO**Caravanas plateadas **Symphorine** \$ 390Malla Quepos lisa **SiSi** \$ 799Cardigan Ribby **Thomas Trent** \$ 1590Cinturón de cuero **Symphorine** \$ 1590Pulsera con dije central **Symphorine** \$ 350Cartera Leres **Parisien** \$ 999Libro *Aquí empieza todo* **Libros Libros** \$ 510Sandalias con hebilla **Spinelli Giuliano Calzados** \$ 599



BANDERA ROJA

Lentes Ray Ban **Óptica Florida** US\$ 355

Canguro clásico **Levi's** \$ 3490

Coleros a lunares **Spirale** \$ 75 c/u

Bikini Arizona **SiSi** \$ 349

Cartera yute a colores **Kaunas** \$ 1390

Sandalias con moño **Toto** \$ 1190

Necesar a lunares **Indian** \$ 599

Hawaiian tropic aceite seco **San Roque** \$ 635

Hawaiian tropic silk hydration **San Roque** \$ 809







OH, LA LÁ

Sombrero beige **Indian** \$ 399
Lentes Mr. Boho **Óptica Florida** \$ 4243
Top Hampson **Indian** \$ 499
Kimono Tokyo **Thomas Trent** \$ 1990
Set pulseras **Spirale** \$ 350 c/u
Bikini Iguana **Indian** \$ 299
Cartera de mimbre **Parisien** \$ 999
Chalina estampada **Babilonia** \$ 350
Sandalias con tobillera **Macri** \$ 990



ROSA PUROTop Oyster **SiSi** \$ 499Pollera blanca lino **Lolita** \$ 1590Vedetina Bilbao **SiSi** \$ 379Necesar tropical Bando **La Papelaria** \$ 1100Vaso térmico Serious business woman **La Papelaria** \$ 840Sandalias con aplique **Toto** \$ 1790

NAVY
JEANS & CASUAL



 @NAVY_UY

 @NAVYURUGUAY



Collar regulable dorado **Symphorine** \$ 890
Collar largo colgante con piedra **Symphorine** \$ 590
Collar largo con cuentas **Symphorine** \$ 650



mistral[®]

EL POSPARTO

La experiencia de ser madre es fascinante y agotadora a la vez. Esperamos a nuestro hijo por nueve meses, y luego de que el bebé está en casa, transitamos una montaña rusa de emociones. Por eso, es fundamental entender la etapa que sobreviene al parto, así como comprender lo bueno que es prepararse para esta transición. Son muchos los cambios que se dan en muy corto plazo, así que diremos: tiempo al tiempo, paso a paso, y a observar.

por **Lic. Psic. María José Morlan**

Laura Gutman nos dice: “Vamos a considerar el puerperio como el período transitado entre el nacimiento del bebé y los dos primeros años, aunque emocionalmente haya una progresión evidente entre el caos de los primeros días –en medio de un llanto desesperado– y la capacidad de salir al mundo con un bebé a cuestas”. Estas palabras no podrían ser más acertadas, pues el puerperio te cambia en todo sentido. Desde el punto de vista físico, comienzan los loquios, la lactancia y el reacomodo de tus órganos abdominopélvicos, mientras que desde lo psicológico, pasás por momentos emocionales, afectivos y conductuales que pueden resultarte de mucha sensibilidad. Tu familia, tu pareja y tu trabajo también se ven influidos porque el puerperio te recorre física y emocionalmente, atravesándote en todos los aspectos de la vida. Durante esta etapa, comenzarás a ver cómo el bebé irá creciendo fuera de ti y a experimentar esa intimidad interna de reconocimiento de los dos. Ese vínculo temprano de apego, genera una situación hormonal especial que favorece la lactancia.

Te podrás sentir cansada y ver un poco de desorden alrededor. Que la casa no esté

LA FAMILIA, LA PAREJA
Y EL TRABAJO TAMBIÉN
SE VEN INFLUIDOS
PORQUE EL PUERPERIO
NOS RECORRE FÍSICA
Y EMOCIONALMENTE,
ATRAVESÁNDONOS EN
TODOS LOS ASPECTOS
DE LA VIDA.

perfecta, sería esperable si no contás con alguien que te ayude. Tus prioridades cambiaron y tus horas de sueño se están acomodando a una velocidad astronómica, ya que tu bebé te necesitará de un momento a otro. Así, descansar cuando el bebé duerme, es sumamente importante.

TODO PASA

Podemos hablar de posparto fisiológico o cuarentena cuando termina el sangrado y tus órganos regresan a su lugar, aunque también se habla de un posparto más prolongado, pero ya desde el punto de vista emocional o psicológico. Este proceso, al fluir en un continuo desde el embarazo y parto, siguiendo las variaciones neuronales y hormonales, pautan un estado de salud de acuerdo a estudios neuropsicológicos que revelan la forma de relacionarte contigo misma, con el bebé y tu familia nuclear. Como todo es un proceso, la forma en que viviste el embarazo y el parto van a determinar el posparto.

El cansancio y el agotamiento te acompañarán durante parte de este proceso. ¡Y es que tu descanso está a la orden del bebé! También podrás sentir tu ánimo y humor muy variables: el cambio de sentimiento es de un momento



EL CANSANCIO Y EL AGOTAMIENTO NOS ACOMPAÑARÁN DURANTE PARTE DE ESTE PROCESO. ¡Y ES QUE NUESTRO DESCANSO ESTÁ A LA ORDEN DEL BEBÉ!

para el otro, emociones de tristeza, alegría, euforia, gratificación, felicidad, enojos, culpa, poca paciencia, euforia e inseguridad. Todo intercalado y combinado con la nostalgia de extrañar el embarazo. Tranquila, esto que estás leyendo es normal y esperable para los primeros tiempos. Necesitás hablar con otras mamás, con papás y profesionales que te transmitan seguridad y te devuelvan la confianza en vos misma. Poco a poco, podés volver a conectarte con tus instintos, la paciencia, el amor y el sentido común. ♥

¿CÓMO AYUDARTE?

Descansá cuando el bebé descanse.

Recordá que cuando “baje la leche” probablemente necesites el apoyo de alguien cercano o un profesional. A veces, una charla profunda alivia emocionalmente y permite encarar mejor la lactancia.

Retomá tus hábitos positivos: duchas largas cuando alguien esté cuidando al bebé, alimentación sana, ejercicio físico, rol de pareja activo. Es importante compartir la crianza, y el hecho de que el papá tenga su lugar establecido con el bebé le va a dar mayor protagonismo, y a ti más descanso.

Generá desde antes redes de contención (familia o amigos que te den apoyo afectivo y ayuda práctica).

Conversá sobre lo que te pasa y buscá ayuda si la necesitás. Mirá tu maternidad desde un lugar positivo. Vas a ser una buena madre. Fue lo que te preguntaste todo el embarazo, y sin dudas, ahora es pasar de aquella fantasía a la pura realidad con amor.

Ante cualquier duda, situación de riesgo o condición previa de depresión, consultar a pediatra o psicóloga perinatal. No medicar sin consultar.

NACIENDO PADRES

- Cursos de Preparto
 - Hipnoterapia individual
- 094 177 176

MANIAC

LABERINTO PSICODÉLICO

La nueva miniserie original de Netflix nos trae una apuesta rupturista con toques de comedia negra, drama y ciencia ficción. Una trama compleja que mueve al espectador de su zona de confort para trasladarlo a un mundo futurista en el que la psiquis de los protagonistas atraviesa vaivenes emocionales imperfectos.

Tras su acierto en la dirección de *True Detective*, todos esperábamos una nueva aparición del magnífico Cary Joji Fukunaga. Y como si fuera un truco de magia, lo hizo repentinamente con la alocada *Maniac*, que tan extraña como incierta presenta la historia de dos

extraños que son expuestos a la prueba científica de un misterioso ensayo clínico. Cada uno carga con una vida repleta de problemas, que se irán desentrañando a través de los sueños en las sesiones terapéuticas. En ese mundo mágico, se conocerán Annie Landsberg y Owen Milgrim,

interpretados por los majestuosos Emma Stone y Jonah Hill, respectivamente, que tras una década de trabajar juntos en *Superbad* vuelven a deslumbrar. Annie es una mujer sin rumbo que está obsesionada con sus relaciones frustradas, y Owen es un joven millonario deprimido que está





EMMA STONE ENCUENTRA LA OPORTUNIDAD PARA REAFIRMAR SU TALENTO EN EL PLANO DE LA COMEDIA, INTERPRETANDO A UNA MUJER IMPERFECTA QUE CONTRASTA CON SU ACLAMADO ROL EN LA LA LAND.



diagnosticado de esquizofrenia. Ambos se someten a un tratamiento farmacéutico radical que promete reparar cualquier daño que ocurra en la mente sin complicaciones ni efectos secundarios. En este camino, *Maniac* se construye como una miniserie extraña, compleja y psicodélica que exige paciencia por parte del espectador, pero que regala una narrativa impredeciblemente creativa. Diez capítulos que se apartan de lo común, y es justamente esa su parte difícil e interesante.

EPISODIO 1

El primer capítulo puede resultar un tanto confuso, ya que recién en los dos siguientes el guion revela el misterio alrededor de la trama central. Mientras tanto, nada sucede de forma lineal al punto que no



queda claro si se trata de una comedia surrealista, de un laberinto de ciencia ficción o de un drama absurdo. Después de un par de capítulos, entendemos que *Maniac* sucede alrededor del año 2030, y este toque futurista es el responsable de que muchos comparen su “forma” con algún episodio de *Black Mirror*. Luego de presentar a los personajes, entendemos que son unos completos desconocidos dispuestos a someterse a un nuevo tratamiento con drogas llamadas ABC, en el que son conectados a una computadora con inteligencia artificial y emocional llamada GRTA capaz de analizar sus sueños para resolver problemas psicológicos. En ese universo de sueños es donde se producen los encuentros entre Annie y Owen, protagonistas de una historia de amor diferente que poco tiene que ver con ese romanticismo color de rosa tan típico de las comedias. Todo lo contrario: si hay algo a destacar, es el aspecto “multicolor” de esta serie en la que tanto las luces como las escenografías de cada sueño entregan una ambientación perfecta del desequilibrio emocional de los personajes. 🌈



ANNIE Y OWEN ENCUENTRAN
EN LA TECNOLOGÍA UNA VÍA
DE ESCAPE PARA REPARAR
SUS PROPIAS VIDAS.

REALIDAD VS. FICCIÓN

Maniac es una producción estadounidense que está basada en la serie de televisión homónima noruega, dirigida por Hakon Bast Mossige y Espen Lervaag, aunque mucho más visual y recargada desde el punto de vista narrativo. La versión de Netflix plantea la relación entre la tecnología y lo humano, superponiendo el mundo artificial y el mundo real para interpelarnos sobre el rol desafiante de la ciencia y el comportamiento de la mente del ser humano. La trama transcurre de forma difusa a través de *flashbacks*, que en ocasiones dificultan el entendimiento acerca de qué es real y qué no.



SENSACIÓN DE VERANO

Para las chicas que aman el *block color*, hicimos este especial de elegidos con las prendas más lindas de temporada, ya sea para combinarlas entre sí o con piezas de otras tonalidades. Estilos que nos inspiran para recibir el verano con todo. ¡Amamos el calor!

Top Hortensia **SiSi** \$ 499



Collar de piedras
Colours in Fashion \$ 690



Top estampado **SiSi** \$ 499

Bikini Arona Bottom
SiSi \$ 299



Soutien con puntilla
Pimentón \$ 299



Colaless con puntilla
Pimentón \$ 249



Alcancía London
Botica Naturista \$ 604



Billetera de lentejuelas
Carmen Manrique \$ 490



Pañuelo de seda
Colours in Fashion \$ 190



Pantalón Sapporo
Thomas Trent \$ 1790



Blusa Denalis
Parisien \$ 599



Sandalias Medeira
Espacio BA \$ 890

PASIÓN



DECO hogar es una red de locales de bazar y decoración diferente, pensada para que encuentres un sinfín de productos para vivir tu casa al máximo.



Cinturón Almond rosa **Venet** \$ 1090



Colaless básica
Pimentón \$ 199



Soutien básico
Pimentón \$ 299

Pulseras de tiento de algodón
Carmen Manrique \$ 290 c/u



Túnica Guille
Paula \$ 2390



Remera Basalt
Parisien \$ 399



Vestido de encaje
Paula \$ 2590



Falda **Gaby Weinn**
\$ 790



Bandolera rosa
Arpelli \$ 499



AMOR

ENERGÍA

Planta de fantasía
Botica Naturista \$ 384



Gel de baño
Botica Naturista \$ 149 c/u



Llavero pompón
con forma de piña
Symphorine \$ 290



Conjunto collar y perlas
Colours in Fashion
\$ 490



Remera Saks
Paula \$ 499

Blusa gasa cuello bordado
Gaby Weinn \$ 1390



Vestido Eva
N+ \$ 1690



Sobre amarillo
SiSi \$ 329

Falda Legend
Daniel Cassin \$ 1490



Blusa línea y brillo
Gaby Weinn \$ 1190



Vestido Pantani
Thomas Trent \$ 1690

Collares tiento de algodón
Carmen Manrique \$ 550 c/u



Cinturón de cuero
Arpelli \$ 199

Malla Topaz
SiSi \$ 949

Malla River
SiSi \$ 899

AMBICIÓN

Balerina mamba
Espacio BA \$ 990



Gomitas de pelo
Parisien \$ 79



Pantalón Bolonga
Allie \$ 890



Sal de baño
Botica Naturista \$ 290

Shopper de cuero
Symphorine \$ 3590





FELICES
FIESTAS



arredo
#crearhogar

Blusa Jumbo
Paula \$ 1990

Collar de tiento de algodón violeta
Carmen Manrique \$ 550

Malla Cancún
SiSi \$ 949

Mystic top
SiSi \$ 549

Blusa de lino
Lolita \$ 1090

AMISTAD

Bandolera azul
Symphorine \$ 690

Conjunto
de dormir
SiSi \$ 769

Cartera azul
Arpelli \$ 659

Triángulo Tania
SiSi \$ 549

Reloj Q&Q
sumergible
La Hora Exacta
\$ 1295

Triángulo Karlie SiSi \$ 529

Short Barriola
Piece of Cake
\$ 990

Vedetina Karlie SiSi \$ 399

Tanga Tania SiSi \$ 399

Sandalias Miss Carol
Stadium \$ 699



Vestido encaje corto
Paula \$ 2990

Vestido Affe
Allie \$ 1190

Halter bella **SiSi** \$ 479

Top Jacinta **SiSi** \$ 499



Culotte básico **SiSi** \$ 299

Sobre Hupa
Parisien \$ 899

Pañuelo estampado
Carmen Manrique
\$ 390



Portadocumentos con
asa **Symphorine** \$ 590

FELICIDAD

Cartera con billetera
Colours in Fashion
\$ 1890



Zapatitos en punta
Venet \$ 2890



TOTAL WHITE

Recibir el Año Nuevo con un *outfit* en el que predomine el color blanco es una tradición para inaugurar con buenas energías la etapa que comienza. En esta selección, no te pierdas diferentes prendas y accesorios para él y para ella con el blanco como inspiración y protagonista. ¿Con qué estilo te identificás?

ENTRE CORALES

Collar con libélula **Colours in Fashion** \$ 100

Blusa nudo escote
Gaby Weinn \$ 1290

Soutien luxe
Pimentón \$ 399

Floter blanco
Venet \$ 3990

Sandalias Welch
Espacio BA \$ 990

Bikini luxe
Pimentón \$ 199

Rejoj Q&Q
muñeca blanco
La Hora Exacta
\$ 1890

Short Delia
Parisien \$ 899

Bermuda con cinturón
Zenit \$ 1299

Remera básica
Legacy \$ 790 c/u

Moño de vestir
Jean Vernier \$ 400 c/u

Camisa Pierre Cardin
Cuatroases \$ 990

Rejoj Edifice
GR Joyeros
\$ 10.550

Bermuda Hurley
La Isla \$ 2690

Top Josefina **Thomas Trent** \$ 990

Camisa Pierre Cardin
Cuatroases \$ 1390

Camisa estampada
con barcos **Legacy** \$ 1950

ENTRE GRISES

Soutien armado **SiSi** \$ 349

Lentes Mr. Boho
Óptica Florida US\$ 160

Camisa estampada
Basefield \$ 1190

Bikini Sacks
SiSi \$ 169

Bikini con encaje
SiSi \$ 169

Jean fantasía
The Urban Haus
\$ 1790

Remera polo
Jaxon N+ \$ 1190

Bermuda blanca
Jean Vernier \$ 1199

Cartera con cierre
Colours in Fashion \$ 990

Suecos Cher
Espacio BA \$ 1490

Skechers relaxed fit
Toto \$ 1990

Peineta dorada
Colours in Fashion \$ 390

Camisa cloqué
La Dolfina \$ 1590

Camisa blanca cuello
italiano Basefield \$ 499

SUAVE VAINILLA

Vestido de encaje
Paula \$ 2990

Reloj Q&Q
mango dorado
La Hora Exacta
\$ 1190

Camisa heaven
N+ \$ 1490

Buzo con botones
Legacy \$ 1590

Bermuda paseo clásico
Legacy \$ 1390

Camisón de microtul
SiSi \$ 629

Morral marrón Zenit \$ 1799

Sandalias Sanrah
Crocs \$ 1990

Buzo de punto
The Urban Haus \$ 1390

Camisa cuello italiano
Jean Vernier \$ 799

Cinturón marrón
Zenit \$ 499

Lentes Demengo
Óptica Florida
\$ 4200

Reloj Casio
Di Laurentis
\$ 5190

Vestido de lino
Lolita \$ 1990

Cartera
circular
Symphorine
\$ 990

Buzo escote V básico
Legacy \$ 1690

TONOS TIERRA

Conjunto de dormir
SiSi \$ 629

Medias con puntilla
SiSi \$ 79

Bermuda estampada
Cuatroases \$ 1790

TIPS DE DEBBIE GOLDFARB

¿CÓMO ORDENAR EL PLACAR?

Mantener el placar ordenado es casi una misión imposible. Para las mujeres que amamos la moda, resulta muy positivo ver de forma clara el abanico de opciones que tenemos para vestirnos cada mañana, aunque sabemos: no es tarea sencilla. Para poder enfrentar esta tarea, contamos con la ayuda de la asesora de imagen Debbie Goldfarb, quien nos recomienda por dónde empezar, qué pasos seguir y –lo más importante– cómo mantenerlo a lo largo de los días.



Cuál es el primer paso para ordenar el armario?

Lo primero es sacar todo para afuera del closet, ¡y cuando digo todo es todo! Debo ser muy crítica y analítica para la siguiente etapa en la que voy a hacer tres grupos. El primero con la ropa que no voy a usar por razones varias (no me queda, la usé mucho y ya no me siento cómoda, nunca la usé porque me la regalaron y no me gusta, no me favorece y no veo que la pueda arreglar). Una alternativa es donarla, regalarla o venderla, como cada uno sienta y crea oportuno. En el segundo grupo voy a poner todo lo que tenga algo para arreglar, ya sea descosido, manchado, arrugado, etcétera. Nunca se guarda con algunas de estas características, pues todo en mi placar debe estar pronto y en perfectas condiciones para cuando quiera usarlo. Por último, en la tercera pila voy a poner todo lo que haya decidido que sí voy a usar en la próxima temporada.

¿Qué aspectos se deben tener en cuenta?

Además de lo que mencionamos antes, debo considerar mi estilo actual, verificar

que las prendas que estén en mi armario me representen y me hagan sentir cómoda. El armario y las cajas, o cajones, que vaya a usar deben estar en perfectas condiciones, limpios, aireados, en buen estado y muy prolijos.

QUE EL ORDEN PERDURE

Hay trucos que nos pueden ayudar a mantener el orden, el más importante de todos es respetar el lugar asignado a cada cosa. Dejar la ropa tirada o los zapatos desordenados lleva el mismo tiempo que colgar la prenda o guardar el calzado en su lugar correspondiente, así que los invitamos a hacer la prueba. “Quizás lleve unas horas dejar todo 0km, pero lo que les aseguro es que lo van a agradecer cada mañana y ya no habrá más un *qué me pongo*”, asegura Debbie.

Muchas veces sucede que nos encontramos con ciertas prendas que ya no usamos, pero guardan en sí mismas recuerdos, emociones o fueron regaladas por personas muy importantes que pasaron por nuestra vida. Esto es lo que más cuesta “soltar”, y por eso, se me ocurrió lo siguiente, que les ha resultado muy útil a mis clientes: vamos a elegir una caja que llamaremos “baúldelosrecuerdos” para incluir estas piezas preciadas, aunque la cantidad no puede superar la capacidad del baúl elegido. De esa forma quedará fuera del alcance visual y no nos ocupará lugar extra en nuestro armario.

¿Cuál es la mejor forma de ordenar si mi espacio es reducido?

Primero selecciono las prendas de la temporada que voy a usar y le agrego esos artículos que son atemporales, como un trench, unos stilletos, una cartera de color neutro, etcétera. Todo lo que no será usado próximamente lo pongo en bolsas, cajas o valijas, según la disponibilidad que tenga para apilar o guardar debajo de la cama. Hoy en día, contamos con muy lindas opciones de canastos para dejar a la vista en el cuarto. A la hora de ordenar dentro del armario, exis-



ten diferentes tipos de perchas que ayudan muchísimo a reducir espacio a lo ancho. A su vez, contamos con productos que también ayudan al orden del calzado reduciendo el lugar físico y apostando al cuidado.

¿Cómo se deben dividir las prendas? ¿El color importa?

Se dividen por temporada, familia de producto y color. Por ejemplo, por un lado, las remeras lisas de manga larga, por otro, las de manga corta y sin manga, y a su vez por separado, la pila de las remeras estampadas. Las prendas de lana de las de algodón, las camisas lisas de las estampadas...

¿Ordenar por conjuntos combinados me facilita una rápida decisión a la hora de “qué me pongo”?

Si yo guardo en conjuntos combinados, limito mucho el uso de cada ítem, cuando, por el contrario, lo que propongo es el uso maximizado de cada prenda. Solo aconsejo llevar conjuntos combinados armados cuando te vas de viaje laboral y programas reuniones con las mismas personas.

¿En las perchas, se recomienda colocar más de una prenda?

¡No! Si es camisa o saco, solo una por percha. En el caso de pantalones, pueden ir hasta dos. La regla es que siempre, pero siempre quede todo a la vista: si no lo veo, no lo uso.

#DEBBIETIPS:
TEN SIEMPRE CERCA UN
ESPEJO CON BUENA LUZ
PARA PODER PROBAR Y
COMPROBAR CÓMO TE
QUEDAN LAS PRENDAS
EN CASO DE QUE HAYA
ALGUNA DUDA.

¿Hay algún truco para que al doblar las prendas queden del mismo tamaño?

Si seguimos las líneas de las prendas como ser hombros o largo de prendas, vamos a poder doblarlas todas iguales. De todas formas, también se pueden conseguir unas placas acrílicas que te permiten doblar todo de la misma forma.

¿Cómo se doblan los pantalones?

Yo prefiero colgarlos, pero si no queda otra que doblarlos sugiero: 1) Sujeta los pantalones de forma vertical y sacúdelos una o dos veces. 2) Toma el pantalón de cada extremo de la cintura manteniendo las costuras de cada pierna a lo largo de cada lado externo. 3) Dobla una pierna del pantalón sobre la otra. 4) Alinea las piernas de los pantalones para que las costuras queden hacia afuera, de lo contrario se formarán arrugas. 5) Dobla los pantalones por la mitad o en tres partes, dependiendo del espacio. Si tienes bastante lugar en tu cómoda o armario, dobla el dobladillo hasta la pretina y luego alisa los pantalones. Si necesitas doblar de una manera más compacta, podrías doblar el dobladillo hasta la mitad de las piernas, alisar y luego doblar la pretina encima hasta el borde doblado de los pantalones. 6) Luego, los vas a apilar de manera organizada por modelo y color, de esa forma será mucho más fácil usarlos.

¿Qué se hace con los zapatos, las carteras y los accesorios?

Cada uno de ellos debe tener su lugar asignado, y según el espacio que se disponga, será cómo los voy a ordenar. Los zapatos, por ejemplo, si no puedo tener una zapatera amplia (el sueño de toda mujer), contamos con cajas transparentes que encastran una sobre otra y permiten mantener todos los pares a la vista, sin tener que estar dos horas buscando el par faltante. Lo mismo pasa con las carteras y los accesorios, contamos con diferentes opciones para guardar o colgar cada producto. 📌

Instagram: @debbiegoldfarb
y @debbiegoldfarbtips
Web: www.debbiegoldfarb.com

TU RECETA

El verano es la excusa perfecta para probar postres frescos y frutales en cualquier momento del día. Inspirados en las cartas de Porto Vanila y Emporio de los Sándwiches, los ex Masterchef Uruguay Luciana y Raúl nos comparten estas recetas adaptadas que son muy fáciles de preparar. Hoy: mousse de naranja con chocolate vs. crumble de frutas y menta.

Nombre del plato

Mousse de naranja con chocolate

Ingredientes

- 200 ml de jugo de naranja
- 150 g de queso crema
- 50 g de azúcar
- 2 claras
- 1 sobre de gelatina sin sabor

Elaboración

Paso 1. Colocar los ingredientes para realizar el crumble en un bowl y mezclar con la punta de los dedos hasta alcanzar un granulado. Hornear en una asadera con papel manteca a 180 °C hasta que esté dorado.

Paso 2. Para el mousse, mezclar el jugo de naranja con el queso y la gelatina hidratada (colocar en el microondas el sobre con 10 cucharadas de agua durante 15 segundos). Luego, batir a punto nieve las claras y agregar de forma envolvente a la mezcla anterior. Llevar a la heladera en moldes individuales forrados en papel film para facilitar el desmolde.

Paso 3. Mezclar los ingredientes para la salsa de naranjas y llevarlos a fuego medio durante 10 minutos, hasta que tome consistencia de almíbar denso (recordar que cuando enfría se vuelve más espeso).

Paso 4. En un plato, colocar el crumble de cacao y agregar el mousse de naranjas frío. Salsear.

TIP

Para decorar la preparación, se puede elegir algún tipo de chocolate a gusto y colocarlo en trozos o rallado.



Acercate al **Emporio de los Sándwiches** y probá el postre Dobosh de naranja y chocolate.

Nombre del plato

Crumble de frutas y menta

Ingredientes

- 1 taza de harina 0000
- ½ taza de azúcar
- ½ taza de manteca
- ¼ taza de cacao

Elaboración

Paso 1. Para el crumble, colocar en un bowl manteca fría, harina y azúcar. Mezclar con la punta de los dedos hasta lograr la consistencia de granulado, parecida a la textura de harina de maíz. Colocar el granulado en una asadera con papel manteca, llevar al horno a 180 °C y retirar cuando esté dorado. Cabe aclarar que esto no es una masa, sino un crocante dulce que hará de base y acompañamiento.

DOS POSTRES REFRESCANTES
CON UN TOQUE FRUTAL,
TAN VERSÁTILES COMO TU
IMAGINACIÓN LO PERMITA.



Paso 2. Trocear las frutas sin cáscara y dejar reposar en azúcar con alguna bebida a gusto (vino blanco o ron, por ejemplo). Al macerado agregarle la mitad de las hojitas de menta cortadas bien pequeñas. Reservar.

Paso 3. Batir la crema con azúcar impalpable a punto chantilly, y agregar el resto de las hojas de menta.

Paso 4. En una copa, frasco o vasito profundo colocar una capa de crumble, una de frutas y otra de crema. Repetir el procedimiento tantas veces como permita el recipiente y terminar con un copo de crema salseado con el jugo que quedó del macerado de frutas.

TIP

El crumble bien preservado en un tupper o frasco de vidrio puede durar hasta una semana, y usarse en otras preparaciones. 🌱



Acercate a **Porto Vanila** y probá un delicioso crumble de manzana y frutos rojos.

ÉPOCA DE FIESTAS

Llega fin de año y comienzan a abundar las fiestas. Salir se vuelve otra excusa más para presumir un nuevo conjunto plagado de brillos y accesorios, pero por si todavía no sabés cómo combinar ese vestido de lentejuelas, acá te traemos diez opciones pensadas para brillar bajo el cielo nocturno. ¿El plus? La combinación perfecta en *looks* de acompañante. Para ella, optamos por chaquetas con personalidad fuerte, vestidos cortos con silueta femenina, brillos y más brillos. Mientras que para él elegimos camisas formales, bermudas de colores neutros, corbatas con motivos, moñas y tiradores. ¡Que empiece el *show*!

fotos **Carolina Polisceni** / *producción* **Lucía Rodríguez y Federica Nolla**
modelos **Stella González y Mathias Lheritier** por **Valentino Bookings** / *maquillaje y peinado* **Gabbie Canedo**
agradecimientos **Jackson Bar**





RAYO DE SOL

ELLA

Aros dorados **Colours in Fashion** \$ 190
Vestido dorado **Gaby Weinn** \$ 2290
Cinturón dorado **Colours in Fashion** \$ 390 c/u
Sobre de fiesta **Symphorine** \$ 1290
Buzo tejido **Guapa** \$ 290

ÉL

Lentes Vogue **Óptica Florida** US\$ 210
Camisa blanca **Harrington** \$ 1490
Moño estampado **Jean Vernier** \$ 400
Bermuda clásica **Jean Vernier** \$ 999





BLACK & WHITE

ELLA

- Aros dorados **Kaunas** \$ 250
- Top Heigl **Piece of Cake** \$ 690
- Pulseras de acero doradas **Guilad Joyas** \$ 1690 c/u
- Pulsera de perlas doradas **Guilad Joyas** \$ 1490
- Pulsera de perlas negras **Guilad Joyas** \$ 1290
- Pulsera de borlas grandes **Guilad Joyas** \$ 1290
- Sobre tipo hindú **La Compañía del Oriente** \$ 647
- Palazzo negro **Lemon** \$ 1790
- Tacos Alice **Pasqualini** \$ 4690

ÉL

- Camisa hojas Macedonia **Uniform** \$ 1890
- Reloj Curren **Guilad Joyas** \$ 1590
- Bermuda de jean **Mistral** \$ 1790
- Cinturón de cuero **Pampero** \$ 920
- Calzado marrón **Forum** \$ 990







SHINE STATE OF MIND

ELLA

Pañuelo con lentejuelas **Kaunas** \$ 690
Vestido negro **Lemon** \$ 1270
Campera Jasmine **Allie** \$ 1590
Anillo plateado **Symphorine** \$ 250
Set anillos plateados **Symphorine** \$ 390
Tacos Spinelli **Giuliano Calzados** \$ 899

ÉL

Lentes Heritage **GrandVision** \$ 6500
Camisa Rusty azul piedra **Navy** \$ 1190
Reloj Curren **Guilad Joyas** \$ 1990
Bermuda negra **La Dolfina** \$ 1790
Tiradores negros **Harrington** \$ 990
Zapatos print **Pampero** \$ 1290



SPARKLE BABY

ELLA

Caravanas plateadas **Kaunas** \$ 390
Blusa Bonnie con puntilla **Guapa** \$ 550
Blusa Kansas de lentejuelas **Thomas Trent** \$ 990
Culotte Artemisa **Uniform** \$ 1690
Pulsera de cristal doble varios colores **Guilad Joyas** \$ 1100
Pulsera de cristal simple **Guilad Joyas** \$ 790 c/u
Sobre Respacia **Pasqualini** \$ 2890
Llavero de peluche **Pequeñeces** \$ 175 c/u
Tacos Vía Uno **Macri** \$ 1890

ÉL

Camisa Maui&Sons **Navy** \$ 1190
Corbata de flores **Harrington** \$ 590
Reloj Casio **GR Joyeros** \$ 2350
Bermuda estampada **Pampero** \$ 1690
Cinturón marrón **Dakar** \$ 790
Zapatillas Rip Curl **La Isla** \$ 2590





NOCHE DE VERANO

ELLA

Blusa de terciopelo **Indian** \$ 1999

Blazer Pampa **Uniform** \$ 1890

Reloj Citizen **GR Joyeros** \$ 7890

Short tiro alto **Gaby Wein** \$ 1490

Tacos Marco Donatti **Toto** \$ 2990

ÉL

Camisa estampada **Levi's** \$ 2890

Zapatos Clarks **Stadium** \$ 2990



*Novedades de nuestra amplia colección
para estas fiestas*





ELLA

Collar plateado y negro **Kaunas** \$ 590
Cartera Guess Giuliano **Calzados** \$ 899

ÉL

Bermuda estampada **Hering** \$ 1295

DISFRUTÁ MUCHO MÁS
DE NUESTRA COLECCIÓN

25% OFF*

EN PRODUCTOS SELECCIONADOS
*Promoción no acumulable



 harrington.com.uy

 [HarringtonUruguay](https://www.facebook.com/HarringtonUruguay)

 [harrington.uy](https://www.instagram.com/harrington.uy)

HARRINGTON



26



COMBINADOS

ELLA

Caravanas bordó **Carmen Manrique** \$ 259

Vestido Chaser **Piece of Cake** \$ 1290

Kimono bordado **Saura** \$ 2490

Riñonera bordó **Symphorine** \$ 790

ÉL

Lentes Ray Ban **GrandVision** \$ 8000

Camisa estampada **La Dolfina** \$ 1690

Corbata plateada **Harrington** \$ 590

Bermuda bordó **Forum** \$ 1290

NOCHE DE FIESTA

ELLA

Collar negro **Carmen Manrique** \$ 990
Collar plateado **Carmen Manrique** \$ 790
Mono Noelia **Allie** \$ 1190
Cinturón plateado **Pasqualini** \$ 1790
Sobre de fiesta **Macri** \$ 590
Pañuelo estampado **Pequeñeces** \$ 195
Plataformas con perlas **Stadium** \$ 1690

ÉL

Sombrero Bigalli **Pampero** \$ 2460
Lentes Seen **GrandVision** \$ 1200
Remera blanca **Columbia** \$ 1190
Camisa flowerprint **Forum** \$ 990
Bermuda negra **La Dolfina** \$ 1790
Cinturón bordó **Dakar** \$ 790
Zapatillas Rip Curl **La Isla** \$ 2590





ORO PURO

ELLA

- Caravanas doradas **Colours in Fashion** \$ 290
- Top bordado **La Compañía del Oriente** \$ 989
- Chaqueta bordada **Indian** \$ 2999
- Esclavas doradas **Colours in Fashion** \$ 290 c/u
- Brazalete dorado **Colours in Fashion** \$ 590
- Sobre con perlas negras **Symphorine** \$ 890
- Pañuelo de seda **Pequeñeces** \$ 155
- Pantalón Hiroshima **Thomas Trent** \$ 1490
- Tacos Korium **Toto** \$ 990

ÉL

- Lentes Julius **GrandVision** \$ 5500
- Camisa a lunares **Levi's** \$ 2890
- Moño floreado **Harrington** \$ 690
- Tiradores bordó **Harrington** \$ 990
- Bermuda de vestir **Jean Vernier** \$ 899
- Zapatos clarks **Stadium** \$ 2990



OVERDRESSED

ELLA

- Aros plateados **Symphorine** \$ 350
- Remera básica **Hering** \$ 599
- Vestido Paradise **Guapa** \$ 690
- Cartera con cadena **Kaunas** \$ 890
- Tacos plateados **Macri** \$ 1590

ÉL

- Lentes Ray Ban **Óptica Florida** US\$ 400
- Camisa a lunares **Dakar** \$ 1290
- Bermuda negra **Mistral** \$ 1590
- Cinturón estampado **Dakar** \$ 790
- Chandon **Iberpark** \$ 990





GOLDEN HOUR

ELLA

Caravanas geométricas **Symphorine** \$ 350

Vestido bordado **Saura** \$ 2390

Bandolera chica **Kaunas** \$ 890

ÉL

Camisa blanca **Jean Vernier** \$ 899

Tiradores negros **Jean Vernier** \$ 600

Pantalón beige **Harrington** \$ 1790

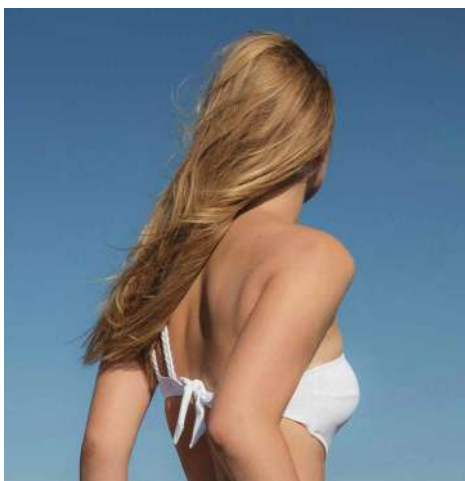


MELENAS AL SOL

Si bien la radiación UV está presente todo el año, la incidencia aumenta especialmente durante el verano por lo que deben intensificarse los cuidados no solo de la piel, sino también de nuestras cabelleras. Cómo cuidar el pelo en la playa, qué tratamientos se sugieren y cuáles son los mejores productos son algunas de las preguntas que nos surgen. ¡San Roque responde!

El mar, la arena y el sol son los grandes enemigos del cabello y es fundamental incorporar ciertos comportamientos para evitar sus efectos nocivos.

“Todos estos factores dañan la cutícula del cabello, exponiendo la fibra y dejándolo sin protección. Así que ahora ya sabés, no solo debés proteger tu cuerpo y tu piel del sol, ¡tu pelo también lo necesita! Por eso es importante elegir productos capilares que lo protejan de las radiaciones UV”, comentan los expertos de San Roque. Para evitar la deshidratación y la fragilidad capilar, lo ideal es aplicar productos tanto antes como después de la exposición. Primero, se recomienda una crema para peinar –si tiene filtro UV mucho mejor–, y luego usar una crema de tratamiento que mejore la condición de



nuestro cabello. A su vez, el uso diario de acondicionador o súper acondicionador con crema de tratamiento dos o tres veces a la semana ayuda a tenerlo protegido e hidratado. Ahora bien, no todas las melenas son iguales. Los productos deben elegirse según cada tipo de pelo. “Los cabellos grasos deben usar champú transparente, sin agentes acondicionantes, y luego usar acondicionador para hidratar de medios a puntas. También se recomienda utilizar crema de tratamiento un par de veces a la semana según necesidad. Mientras que los cabellos normales o secos deben seguir la misma rutina, aunque utilizando un champú con agentes acondicionantes, y el uso de la crema de tratamiento puede ser más seguido si hay necesidad”, explican nuestros asesores. A su vez, se recomienda secar el pelo al aire libre y evitar el uso del secador o la planchita, pero como el vera-

no está repleto de celebraciones, a veces es inevitable. Entonces, ¿qué productos colaboran con el cuidado del cabello antes y después de someterlo al calor? En estos casos, se recomienda utilizar protectores térmicos, como por ejemplo los serum. Este producto tiene varios usos como intensificar el brillo, pero lo que hacen, específicamente, es recubrir la superficie del cabello y protegerlo del calor cuando utilizamos el secador o la planchita.🌿

¿CÓMO SE SUGIERE CONTINUAR LOS CUIDADOS DURANTE EL RESTO DEL AÑO?

Lo ideal es utilizar acondicionador o súper acondicionador todos los días, junto a una crema de tratamiento dos o tres veces por semana. Además, es recomendable usar crema para peinar, que no solo ayuda a reducir el frizz y modelar el cabello, sino a protegerlo de los agresores diarios.

RECOMENDACIÓN SAN ROQUE



Crema de peinar
TRESemmé Rizos o Anti frizz con filtro UV.



Champú Dove
Hidratación Óleo Micelar para cabello normal a seco.



Champú TRESemmé
Detox Capilar para pelo graso.

Arpelli

marroquinería

Local 155
Tel. 2401 70 67

Shopping
Tres Cruces



info@arpelli.com.uy - www.arpelli.com.uy

PRIMEROS PASOS

¿Existe algo más tierno en este mundo que la ropita de niños? Salimos a recorrer los locales del shopping y encontramos un montón de prendas, accesorios y juguetes divertidos para recibir un verano multicolor.

Remera puntilla
en manga rosa
Pappolino \$ 790

Libreta Hustel
La Papeleria \$ 430

Set juego de playa
Giro Didáctico \$ 229

Gorro Columbia
Hush Puppies Kids \$ 1190

Remera a rayas
Hush Puppies Kids
\$ 790

Remera degradé
Hush Puppies Kids \$ 790

Short estampado
Tiendas Montevideo \$ 139

Juego de sábanas
Arredo \$ 990

Short cintura
ajustable
Thomas Trent
\$ 990

Short Ocean
Hush Puppies Kids
\$ 1390

Crocband **Crocs** \$ 1290

Calza estampada
Hush Puppies Kids \$ 590

Crocsfunlab
princess
Crocs \$ 1790

CORAL FRESH

NAVY STYLE

Vestido a rayas
BAS \$ 550



Bikini a rayas **BAS \$ 550**



Máscara de Ululette
Giro Didáctico \$ 749



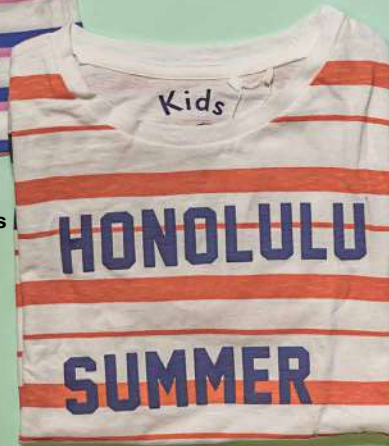
Máscara de Catboy
Giro Didáctico \$ 749



Pañuelo algodón
Colours in Fashion \$ 490



Remera Honolulu
Thomas Trent \$ 690



Blusa rayada
Hush Puppies Kids \$ 990



Babucha algodón rústico
Pappolino \$ 890



Sweater azul
Hush Puppies Kids \$ 1190

Sandalias Guga
Toto \$ 690



Short estampado
Tiendas Montevideo \$ 139

TROPICAL VIBES



Remera Palm
Thomas Trent \$ 790

Body Miracle
Thomas Trent \$ 490

Short estampado
BAS \$ 590



Travel planner
La Papelería
\$ 1750

Remera estampada
BAS \$ 350



Musculosa estampada
BAS \$ 290



Peluche
la Granja de Zenón
Ositos & Cía
\$ 1590



Disco volador
Ositos y Cía \$ 330



Short de baño
Hush Puppies Kids \$ 890



Mochila Miss Carol Stadium \$ 1290

Lanchera **Brio** \$ 476



NEON LIFE

Casita de Canto de Zenón
Ositos y Cía \$ 490



Guitarra la
Granja de Zenón
Ositos y Cía \$ 490



Libreta Snoopy
La Papelaria \$ 680

Remera puntilla
Pappolino \$ 790



Vestido Amelia
Thomas Trent \$ 590

Remera
Mc ice cream
Pappolino
\$ 650



Remera Mc verde
Pappolino \$ 750



Short deportivo
BAS \$ 490



Short deportivo
BAS \$ 490



Classic clog
tropical
Crocs \$ 890



Maquillaje de
fantasía
Giro Didáctico
\$ 75 c/u



Zapatillas de
lentejuelas
Stadium \$ 2590



AMIGO INVISIBLE

Se acerca la época de los amigos invisibles, y aunque el juego nos encanta, a veces nos cuesta encontrar el regalo indicado para esa persona especial. En esta sección, escogimos distintas propuestas: desde regalos clásicos y prendas jugadas hasta detalles más económicos para salir del paso sin perder la creatividad.

Top Soler
Daniel Cassin
\$ 890

Blusa sin mangas
The Urban Haus \$ 890

Short Apolo
Daniel Cassin \$ 990

Pantufles Cori
Tiendas Montevideo
\$ 299

Agenda 2019
La Papelaria \$ 690

ECONÓMICOS

Juego de sábanas
Arredo \$ 890

Libro Cocina Casera
Libros Libros \$ 910

Libro Jaque al
psicoanalista
La Librería \$ 590

Funda para acolchado
Arredo \$ 1490



*¡Nos visitan los Reyes Magos!
del 27 al 30 de diciembre y
del 2 al 5 de enero, de 16 a 20 hs.*

*Sacate una foto con ellos
y llevála impresa a tu casa*

Te esperamos junto al Árbol de Navidad nivel Shopping

Horarios especiales. Fiestas 2018

Diciembre:

Sábado 15: de 9 a 23 hs.

Jueves 20 y viernes 21: de 9 a 23 hs.

Sábado 22 y domingo 23: de 9 a 24 hs.

Lunes 24: de 9 a 18 hs.

Martes 25: Cerrado

Lunes 31: de 9 a 15hs.

Enero:

Martes 1º: Cerrado

Sábado 5: de 9 a 24 hs

Domingo 6: de 12 a 22 hs

LOS ESENCIALES

Camisa blanca
Uniform \$ 1990



Lentes Oahu Duda
Óptica Florida \$ 2400

Agenda 2019
La Papelaria \$ 1290



Perfume Hollister
San Roque \$ 1650



Short blanco **RKF** \$ 1890



Canguro soft summer
Piece of Cake \$ 990

Remera con gráfico
Levi's \$ 1490

NO TAN BÁSICOS

Camisa a rayas
Mistral \$ 1390

Remera Strauss
Levi's \$ 1390

Libro
Las hijas del capitán
La Librería \$ 950

Camisa estampada
La Dolfina \$ 1790

Traje de baño
French muddy
Uniform \$ 1290

Reloj
sumergible Q&Q
La Hora Exacta
\$ 1295

Bermuda
estampada
La Dolfina
\$ 1990

Perfume fresh
Desigual 50 ml
San Roque \$ 1500

LOS EXQUISITOS



Buzo tejido
RKF \$ 4190



Camisa relax
collection
RKF \$ 2490



Short de jean
Levi's \$ 3290

Lentes Ray Ban
espejados
Óptica Florida
US\$ 333



Reloj Jacques Lemans
Di Laurentis Joyeros
\$ 10.550



Reloj Jacques
Lemans
GR Joyeros
\$ 13.290



Zapatillas
acordonadas
Toto \$ 1990





PUMITA
¡se va contigo!

LLEVALO CADA \$800
EN COMPRAS + \$200

BASES Y CONDICIONES EN TRESCRUCES.COM.UY

PUMITAS 
INFILTRADOS

Buscalos en el shopping
y participá por \$15.000*

INGRESA EN

WWW.TRESCRUCES.COM.UY/PUMITAS

*EN UN CHECK OBSEQUIO

EL INCREÍBLE PROYECTO DE AMPLIACIÓN DE TRES CRUCES

El shopping sumará un nuevo nivel de 11 mil metros cuadrados entre área comercial y estacionamiento, tras aprobarse el proyecto de ampliación. Las obras supondrán una inversión mayor a los 17 millones de dólares e incluirán una tercera planta de 6 mil metros cuadrados y una bandeja de estacionamiento de 5 mil metros cuadrados bajo la explanada de la puerta principal. Con la ampliación, el shopping irá tras las grandes marcas que llegaron al país en los últimos años, por lo que contará con espacios de grandísimas dimensiones y otros destinados a 30 locales de menor tamaño. Los primeros trabajos ya comenzaron en la explanada de la puerta principal, y se estima que la inauguración del gran proyecto será a fines de 2019 o principios de 2020.



INCORPORACIONES

MARKET.COM.UY

TECNOLOGÍA

La primera tienda exclusiva de venta de celulares y accesorios del país abrió su tercer local en el complejo, esta vez en un nuevo espacio ubicado en la terminal con variedad de productos y accesorios.

Ubicación: Nivel Terminal - Local TK-22

Horario: 09 a 22 h



REMODELACIONES

EMPORIO DE LOS SANDWICHES

GASTRONOMÍA

Con más de veinte años en Tres Cruces, el local Emporio de los Sandwiches vuelve a remodelarse para sorprender a sus clientes y deleitarlos con cientos de productos elaborados bajo garantía de calidad alimentaria.

Ubicación: Nivel Shopping - Local 62/63

Horario: 09 a 22 h



POLO CLUB

INDUMENTARIA

Tras renovar su local, Polo Club vuelve a abrir sus puertas siempre a la vanguardia de la moda masculina y femenina con propuestas diversas para un público versátil y sofisticado.

Ubicación: Nivel Shopping - Local 49

Horario: 09 a 22 h



ESPECIALES

TODO CONTROL

Un solo control para el portón automático y la alarma del auto.

Este producto tiene seis meses de garantía y facilita la entrada/salida del hogar, ya que podemos usarlo tanto para accionar la alarma del auto como para abrir o cerrar el portón automático. De acuerdo a las necesidades del cliente, es posible copiar hasta cuatro controles diferentes en uno mismo; solo se necesita llevar al local los controles y esperar unos diez minutos para realizar la copia manteniendo la misma seguridad que los originales.

Encontralo a \$ 2300

Ubicación: K-42

Horario: 09 a 22 h



PREDICCIONES



(21/3 - 20/4)

Aries

Un año aprovechable para el signo desde el principio del tramo y que puede presentar excelentes oportunidades, tanto en lo material como en lo laboral. Desde mayo, algunos desajustes afectivos menores pueden presentarse, aunque estos no tienen mayores repercusiones a largo plazo y se espera que desde mediados de julio las condiciones, en general, vuelvan por una adecuada senda de crecimiento. Ya sobre el cierre del tramo (diciembre) hay que tomar algunas precauciones en cuanto a los gastos y a las inversiones porque pueden existir errores de valoración. Se requiere entonces menos entusiasmo y más información para decidir.



(21/4 - 20/5)

Tauro

Es un año en recuperación respecto de algunos desajustes que se presentaron durante el 2018. Destaca claramente lo laboral desde marzo, y algunos períodos muy buenos en el plano afectivo ya durante mayo, que puede ser el mejor momento del tramo. Se debe avanzar con prudencia durante agosto, ya que la tendencia a precipitarse y entrar en discusiones en las que poco se puede obtener son posibles durante todo el mes y al comienzo de setiembre, que es el período más complejo. Luego, las condiciones mejoran notablemente y salvo algún desajuste menor de vitalidad, entre el final de octubre y la primera mitad de noviembre, no hay mayores problemas.



(21/5 - 20/6)

Géminis

El año se presenta algo complicado en cuanto hay que cuidarse de los excesos en todo sentido y de los gastos o las inversiones que no cuenten con la suficiente información para evitar disgustos que repercuten en lo material, generando dificultades. Esta tendencia si bien se mantiene en forma pareja, parece que tiene sus mayores empujes de problemas entre abril y agosto. El escenario afectivo es positivo durante junio y octubre, destacándose este último mes como el mejor período para avanzar. Algunos elementos complicados en cuanto a la vitalidad del signo pueden presentarse desde finales de noviembre y casi hasta el final del año.



(21/6 - 20/7)

Cáncer

Es un año relativamente neutro con buenos momentos para encontrar recompensas satisfactorias en el sentido material durante el mes de abril, que se destaca como el mejor del conjunto. Ya en febrero, algunos desajustes afectivos pueden presentarse distorsionando las posibilidades del signo. La presión particular de un factor que excede el tramo en cuestión puede tener efectos sobre la salud, por tanto, sobre la calidad de vida en general; se sufren algunos contratiempos menores en cuanto a la gravedad, pero complicados en tanto pueden presentarse por períodos prolongados. Hacia noviembre esta configuración cede, mejorando el panorama.



(21/7 - 21/8)

Leo

Un año pleno de posibilidades, permite avanzar con buenas perspectivas. Algunos excesos son posibles debido a una configuración que puede prometer más de lo que finalmente cumplirá, pero que no detiene al signo en su marcha durante el año completo. El final de abril y la primera quincena de mayo son excelentes desde lo afectivo, mientras que en el panorama material se puede aprovechar todo el conjunto auspicioso para obtener resultados contundentes desde el principio de julio y durante la primera mitad de agosto. Cuidarse de los excesos en noviembre parece ser un buen consejo para mantenerse enfocado en los resultados.



(22/8 - 22/9)

Virgo

Es un año para cuidarse de los gastos excesivos o fuera del presupuesto adecuado, ya que algunos contratiempos son posibles desde el inicio del tramo y pueden profundizarse entre abril y setiembre. Si bien no es esperable un descarrilamiento, al menos hay que manejarse con precaución, ya que la relación entre lo que parece y lo que termina siendo en términos materiales augura algunos desajustes que pueden preocupar. En lo afectivo, es aprovechable la segunda mitad de mayo y la primera de junio, y en cuanto a la eficiencia material, el mejor período se encuentra en setiembre. Desde mayo, es posible una modificación del domicilio inesperada.



www.astro.uy



[23/9 - 22/10]

Libra

Un año con buenas alianzas y cierto avance parejo en los asuntos que le interesan al signo se destacan en este tiempo. Dentro de una buena estabilidad, el escenario afectivo encuentra buenos momentos en marzo y junio, teniendo sin embargo que tomar algunas precauciones en este ambiente durante abril y la mayoría de julio. En cuanto a las rutinas laborales, existen resultados por encima de la media durante abril y al comienzo de mayo. En la última quincena de 2019, se requiere algo más de paciencia para evitar conflictos o discusiones que desgasten de forma innecesaria las relaciones. Los amigos pueden proporcionar oportunidades imprevistas.



[23/10 - 22/11]

Escorpio

Todo el conjunto presenta altibajos marcados, que inician desde el comienzo con problemas en el ambiente laboral ya durante mediados de febrero y por algo más de cinco semanas. Luego de una rápida recuperación en este plano, ya en mayo hay que prestarles atención a los afectos porque un conjunto de malentendidos o tensiones acompaña el panorama por las siguientes cuatro semanas. El respiro parece estar contenido durante junio, que es el mejor tiempo para avanzar, si bien existen deterioros menores ya desde la segunda quincena de julio. Al finalizar octubre, las condiciones retoman estabilidad y se termina el tramo mejor de lo previsto.



[23/11 - 20/12]

Sagitario

Un buen año al retornar su regente Júpiter. Este paso se mantiene prácticamente por un año y entonces augura buenas oportunidades, si bien es importante destacar que las promesas de este factor muchas veces son superiores a la concreción posterior. En el terreno afectivo, son claramente positivos enero primero y agosto después, mientras que los asuntos materiales encuentran la mejor relación con los resultados en julio y la mayoría de agosto. Igualmente, se recomienda cierta prudencia o el manejo adecuado de la información para la toma de decisiones, dejando de lado el natural optimismo que es una característica propia.



[21/12 - 19/1]

Capricornio

Con un inicio adecuado, el año se caracteriza por obtener buenos resultados que colocan al signo dentro de sus naturales posibilidades y se acerca un período de seguridad y control, luego de algunos desajustes menores provocados dentro del cierre de 2018. Afectivamente, mayo y setiembre son preferibles, mientras que se destacan de forma importante seis semanas que inician en agosto. Ese parece ser entonces el mejor momento del conjunto, que es directamente aprovechable y precede a un año con grandes cambios (mayores) que inicia en el 2020; siendo posible que algunos ya aparezcan esbozados dentro del segundo semestre del 2019.



[20/1 - 18/2]

Acuario

Se espera una recuperación de las oportunidades durante los primeros meses de 2019, y este año contiene buenas expectativas sobre todo durante el primer semestre, que es claramente preferible al segundo. En esta primera parte, es aprovechable en el sentido laboral abril y la primera mitad de mayo, y en lo afectivo, todo marzo. Algunas distorsiones laborales ya aparecen en julio y se extienden al mes siguiente, que en forma accesoria puede traer disgustos en las relaciones, por lo que es necesario aumentar la paciencia y manejarse con cuidado desde la segunda mitad de octubre. Es posible desde mayo que alguna expectativa material caiga.



[19/2 - 20/3]

Piscis

Es un año cambiante, de gastos e inversiones con altibajos pronunciados a favor y con algunas situaciones de cuidado. En efecto y ya desde la segunda mitad de enero, son posibles desencuentros a nivel afectivo que se repiten en junio y noviembre y puede que inicien de forma imprevista, transformando una discusión menor en un problema mayor. Aquí los mejores meses son julio y octubre. Mientras tanto en el terreno laboral, es necesario tomar precauciones en abril y setiembre, teniendo los mejores momentos durante parte de junio y diciembre. Los gastos desmedidos o no previstos parecen ser inevitables durante este año para el signo.

MISTRAL

TROPICAL BEACH

La última campaña de Mistral, *Tropical Beach*, nos trae el espíritu de las islas a la ciudad trasladando el relax y la diversión que se vive en la playa a nuestro día a día. La propuesta invita a pensar que el verano no solo es sinónimo de vacaciones, sino que se puede tener ese espíritu según la ropa que usamos y la forma en que la combinamos. Charlamos con Andrea Feibuscheurez del Departamento de Marketing para conocer más sobre las tendencias veraniegas, y nos adelantó que se viene mucho azul, pasteles y bastante presencia del rosa.

¿El *must* de la temporada? Estampas por todos lados.

¿Cuáles son las tendencias de temporada?

Las tendencias primavera-verano 2019 tienen que ver con lo tropical, a través de prendas que tienen mucho *print* y remiten a la diversión del verano playero. La consigna es disfrutar de la temporada más allá de que vayamos a la playa o no. Es una actitud que también se puede tener en la ciudad.

¿En qué elementos se inspira la nueva campaña?

Nos inspira el espíritu de diversión, relax y bienestar de la playa, pero en la ciudad. Hacemos ropa que se puede usar mucho en la calle y en el tiempo libre. Nuestro público es gente que sabe cómo pasarla bien entonces tenemos prendas para los distintos momentos que el verano tiene para ofrecernos.

¿Cómo se definen las novedades de cada colección?

Vemos mucho lo que se está trabajando internacionalmente, así como la moda en las calles de distintas ciudades del mundo que visitamos para inspirarnos y actualizarnos con las últimas tendencias. Nuestra propuesta siempre está alineada con lo que está pasado en la moda europea, que son los que van marcando un poco el camino de lo que los jóvenes quieren consumir a nivel de vestimenta. Viajamos mucho, hacemos mucho relevamiento virtual y buscamos lo que a nuestros seguidores les puede gustar. Estamos muy conectados y tratamos de entenderlos.



¿Cuáles son los colores y texturas que predominan?

Hay mucho azul en todos sus tonos, desde el celeste pastel hasta el índigo, presente hace más de una temporada. Y si hablamos de azul, hablamos de *denim*, que está en su mejor momento, representando mucho el espíritu de Mistral con esa textura tan particular que nos define. También tenemos bastante rosa tanto para las chicas como para los chicos, animándose a un color muy veraniego que puede servir en muchos momentos del día y combinarse de diferentes formas. Además,

se vienen bastantes colores tierra y blancos, estampas coloridas y tropicales.

¿Cuál es la prenda infalible para la temporada?

Para los chicos tenemos dos prendas. Una novedad acerca de los shorts de baño, que siempre son muy buscados por nuestros clientes, es que ahora sumamos una tela de última generación que cuenta con secado rápido y es más liviana. Esto es lo que está a la vanguardia en lo que refiere al *swimwear*. Otro aliado que no defrauda es un buen denim al tobillo corte carrot, fresco, cómodo y canchero. Para las chicas, elegimos un lindo mono liviano que, según cómo se combine, puede servir para ir a una reunión de trabajo o compartir un trago con amigas.

¿Cómo es el proceso de diseño?

Es un camino largo en el que primero se releva lo que pasa internacionalmente a través de tendencias y se viaja para investigar las telas. Tenemos estándares de calidad bastante altos por lo que cada prenda tiene un proceso extenso de mucho pienso y testeo, que no solo implica la estética, sino la duración, la resistencia y que sea linda al tacto. Que uno la toque y sienta que está usando algo de calidad. Una vez que eso se define, se acuerda la paleta de colores, la cantidad de prendas de la colección, se realiza el diseño y se hacen fichas que viajan a distintas partes del mundo para fabricarse. Todo lo hacen especialmente para nosotros. 🍷

NAVIDAD REGALADA

JEAN VERNIER

DESCUENTOS

HASTA

70%



Maravilla de Sombrilla

FILTRO
UV50



CANJEALA CON TUS COMPRAS

Cada \$1.500 + \$590

Con Visa o Tarjetas Scotiabank + \$550

Con Visa Sonrisas + \$490

VISA



Scotiabank®

